

Kuldīgas novada pašvaldības aģentūra

**KULDĪGAS
KULTŪRAS CENTRS**

**2023. GADA
PUBLISKAIS PĀRSKATS**

Saturs

1.	Pamatinformācija	3
1.1.	Aģentūras juridiskais statuss.....	3
1.2.	Aģentūras mīcija.....	3
1.3.	Aģentūras uzdevumi.....	4
1.4.	Aģentūras funkcijas	4
1.5.	Politikas joma un darbības virziens	4
1.6.	Aģentūras struktūra	5
2.	Finanšu resursi un aģentūras darbības rezultāti	6
2.1.	2021., 2022., 2023. gadā izpildītais un 2024. gadam pieņemtais budžets.....	6
2.2.	2023. gada saimnieciskais pārskats un grāmatvedības darba organizācija.....	6
2.3.	Aģentūras plānotie galvenie uzdevumi un prioritātes 2023. gadā, to izpilde.....	10
2.3.1.	Mākslinieciskā darbība – publiski pasākumi.....	10
2.3.2.	Kino izrādīšana.....	14
2.3.3.	Amatiermākslas pieejamība un nepārtrauktība, nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un attīstīšana.....	14
2.4.	Pasākumi aģentūras vadības pilnveidošanai un iekšējā kontrole.....	19
3.	Personāls	19
4.	Komunikācija ar sabiedrību	21
4.1.	Pasākumi sabiedrības informēšanai un izglītošanai.....	21
4.2.	P/A “Kuldīgas kultūras centrs” sniegto pakalpojumu novērtējums.....	22
4.2.1.	P/A “Kuldīgas kultūras centrs” darba vērtējums.....	22
4.2.2.	Festivāla “Kuldīgas vasaras vitrāžas” vērtējums.....	22
4.3.	Sadarbība ar citām iestādēm, uzņēmumiem, privātpersonām	24
5.	Notikumi, kas būtiski ietekmēja aģentūras darbu 2023. gadā	24
6.	2024. gada galvenie uzdevumi un mērķi	25
7.	Pielikums Nr. 1. Neatkarīgu revidentu ziņojums	26

1. Pamatinformācija

1.1. Aģentūras juridiskais statuss

Kuldīgas novada pašvaldības aģentūra „Kuldīgas kultūras centrs” (turpmāk tekstā – KKC vai Aģentūra) ir Kuldīgas novada Domes (turpmāk tekstā – Dome) pārraudzībā esoša sabiedrībai pieejama daudzfunkcionāla kultūras institūcija - pašvaldības iestāde, kas izveidota saskaņā ar Publisko aģentūru likumu, lai īstenotu Domes funkcijas kultūras pieejamības nodrošināšanā, veidojot un piedāvājot daudzveidīgus un kvalitatīvus kultūras pakalpojumus, nodrošinātu kultūras vērtību un tradīciju pārmantošanu, veicinātu starpkultūru dialogu un sadarbību, sekmētu jaunradi, sociālo līdzdalību un mūžizglītību Kuldīgas novada administratīvajā teritorijā.

Kuldīgas pašvaldības aģentūra „Kuldīgas kultūras centrs” darbību uzsākusi 2003. gada 1. februārī. No 2009. gada augusta pēc Administratīvi teritoriālās reformas ieviešanas aģentūra ir Kuldīgas novada pašvaldības aģentūra „Kuldīgas kultūras centrs”.

Aģentūrai ir savs zīmogs un sava veidlapa, savs norēķinu konts bankā.

Aģentūru dibina, reorganizē un likvidē Dome.

Aģentūra savā darbībā ievēro Latvijas Republikas likumus, tai skaitā, Publisko aģentūru likumu, Ministru kabineta noteikumus, Kuldīgas novada Domes saistošos noteikumus un lēmumus, citus normatīvos aktus, kā arī Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras „Kuldīgas kultūras centrs” nolikumu.

Aģentūras darbu vada direktors.

1.2. Misija

Mēs, Kuldīgas kultūras centra kolektīvs, strādājam jums – jūsu dvēselei, priekam, izklaidei un pašizpaušmei. Kopā ar jums strādājam Kuldīgai!

Mūsu mērķis ir smaidoša, pretīmnākoša, dzīvespriecīga, Latvijā un pasaulē atpazīstama Kuldīga.

Augstu vērtējam jūsu viedokli, savu reputāciju, atbildību par sava darba kvalitāti un doto vārdu.

Esam gatavi jauniem izaicinājumiem, trakām idejām un sadarbībai.

Esam gatavi pārsteigt!

1.3. Uzdevumi

- Kultūras un izglītojošu pasākumu organizēšana Kuldīgā;
- Lokālā nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana;
- Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sekmēšana;
- Kultūras un interešu izglītības iespēju piedāvāšana;
- Profesionālās mākslas pieejamības veicināšana;
- Kultūras informācijas izplatīšana.

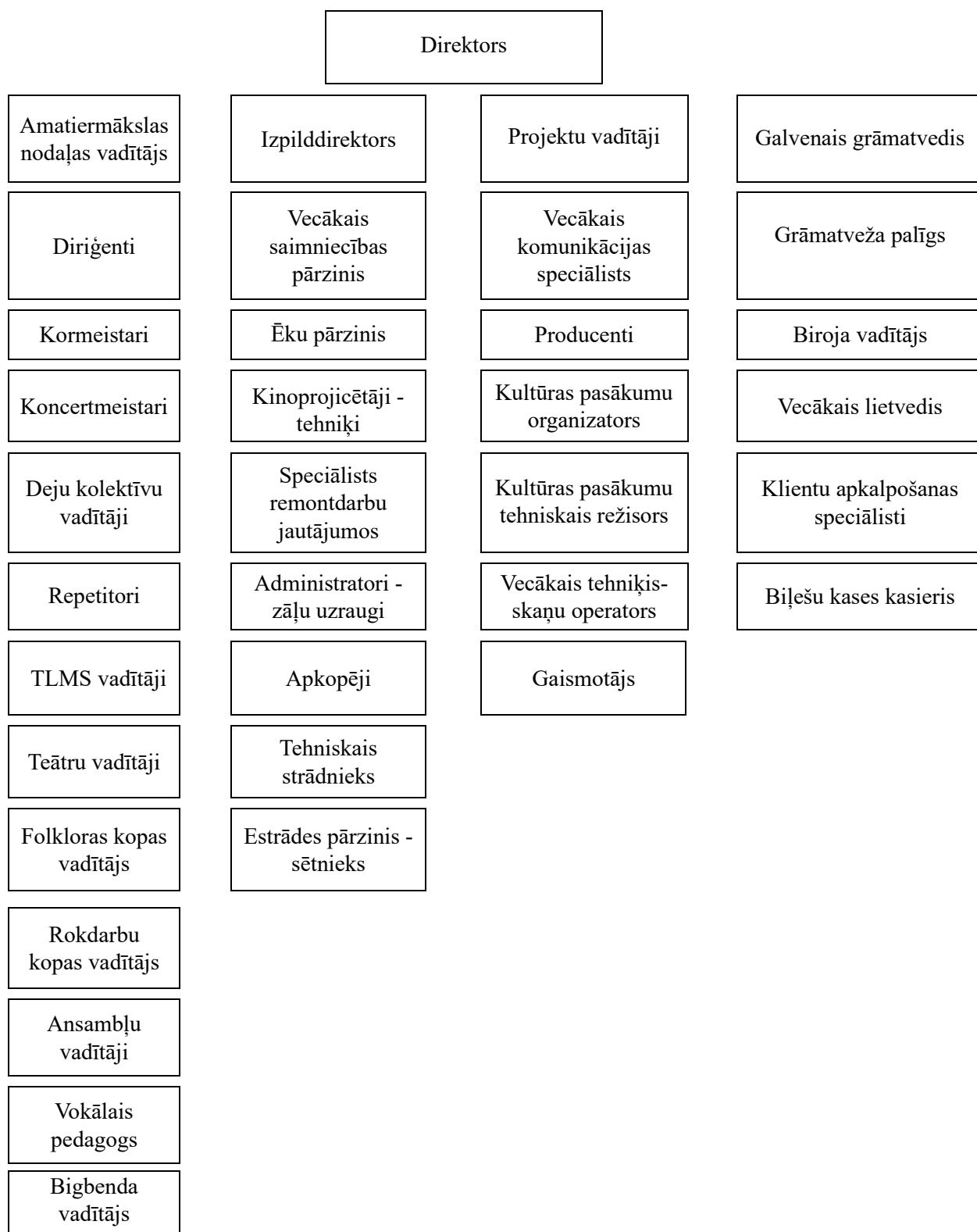
1.4. Funkcijas

- Sekmē iedzīvotāju aktīvu līdzdalību, nodrošinot iespēju darboties Aģentūras amatiermākslas kolektīvos;
- Sekmē novada iedzīvotāju interesi un izpratni par profesionālās mākslas aktivitātēm;
- Sekmē inovatīvas kultūras norises pilsētā;
- Veicina bērnu un jauniešu līdzdalību amatiermākslas aktivitātēs;
- Organizē sadarbību ar sabiedriskajām organizācijām un uzņēmējiem, kuri veic Aģentūras kompetencē ietilpstošas funkcijas vai veicina to ieviešanu Kuldīgas novadā;
- Sniedz publiskos pakalpojumus kultūras, kino demonstrēšanas, reklāmas un sabiedrisko attiecību pakalpojumu formā Kuldīgā;
- Dod ieguldījumu novada, valsts un ES kultūrpolitikas un attīstības mērķu sasniegšanā;
- Izstrādā projektus un programmas kultūras jomā, kā arī koordinē un vada to realizāciju;
- Sadarbojas ar ārvalstu un starptautiskajām institūcijām Kuldīgai nozīmīgu starptautisku projektu īstenošanā;
- Sekmē Aģentūras darbinieku profesionālo sagatavotību un tālākizglītību;
- Informē sabiedrību par aktualitātēm Aģentūras darbā un kultūras norisēm pilsētā;
- Iesniedz Domē priekšlikumus un budžeta projektus par kultūras funkciju un iestādes darbības nodrošināšanai nepieciešamo finansējumu;
- Sadala līdzekļus kultūras pasākumiem, māksliniecisko un radošo kolektīvu atbalstam, nodrošina piešķirto pašvaldības budžeta asignējumu efektīvu un mērķtiecīgu izlietošanu, kā arī citus nolikumā noteiktos budžeta un projektu sagatavošanas, realizācijas un pārraudzības procesa pasākumus.

1.5. Politikas joma un darbības virziens

Plašu sabiedrību aptverošas, aktīvas un augstvērtīgas kultūras dzīves organizēšana Kuldīgas novada administratīvajā teritorijā.

1.6. PA „Kuldīgas kultūras centrs” struktūra 2023. gadā



Aģentūras direktore Inta Burnevica, galvenā grāmatvede Zita Bergmane, izpilddirektors Andris Grīnvalds.

2. Finanšu resursi un aģentūras darbības rezultāti

2.1. 2021., 2022. un 2023. gadā izpildītais un 2024. gadam pieņemtais budžets

Nr. p. k.		2021. gada faktiskā izpilde EUR pēc uzkrāšanas principa	2022. gada faktiskā izpilde EUR pēc uzkrāšanas principa	2023. gada faktiskā izpilde EUR pēc uzkrāšanas principa	2024. gadam pieņemts budžets EUR
1.	Ieņēmumi (kopā)	894 327	1 069 786	1 384 752	1 148 300
1.1.	Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem	834 996	850 000	1 158 597	900 000
1.2.	Maksas pakalpojumi un citi ieņēmumi	46 934	199 351	220 155	236 300
1.3.	Maksājumi no valsts pamatbudžeta (NVA un VKKF)	3700	1500	6000	12 000
1.4.	Pārējie nenodokļu ieņēmumi	8697	18 935	15 397	6500
2.	Izdevumi (kopā)	842 704	1 166 970	1 444 395	1 157 168
2.1.	Uzturēšanas izdevumi (kopā)	795 328	1 137 239	1 426 202	1 111 834
2.1.1.	Atalgojumi	403 840	475 151	56 4103	588 190
2.1.2.	Valsts sociālās apdrošināšanas maksājumi	103 335	113 213	127 681	133 576
2.1.3.	Komandējumi un dienesta braucieni	0	725	700	1270
2.1.4.	Pakalpojumu apmaksa	230 895	440 728	634 251	335 538
2.1.5.	Krājumi, materiāli, preces, biroja preces un inventārs, kurus neuzskaita kodā 5000	57 258	104 094	92 162	46 260
2.1.6.	Budžeta iestāžu nodokļu maksājumi	23	3328	7305	7000
3.	Izdevumi kapitālieguldījumiem (kopā)	47 376	29 731	18 193	45 334

2.2. 2023. gada saimnieciskais pārskats un grāmatvedības darba organizācija

Grāmatvedība Kuldīgas novada pašvaldības aģentūrā “Kuldīgas kultūras centrs” tiek organizēta un kārtota saskaņā ar Latvijas Republikā spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem, likumiem “Par grāmatvedību”, “Par nodokļiem un nodevām”, MK noteikumiem, kā arī citiem normatīvajiem aktiem. Grāmatvedību kārtoti latviešu valodā, uzskaitē un pārskatos par naudas vienību lieto Latvijas Republikas naudas vienību *euro* (EUR). Grāmatvedība tiek kārtota pēc uzkrāšanas principa. Grāmatvedības uzskaitē tiek organizēta pēc divkāršā ieraksta sistēmas.

No 2014. gada 1. janvāra grāmatvedības uzskaitē tiek veikta, reģistrējot saimnieciskos darījumus, kuri apliecināmi ar attaisnojuma dokumentiem un iegrāmatoti grāmatvedības reģistros ar grāmatvedības programmu *Horizon*.

Budžeta gada finanšu pārskats aptver laika periodu no 2023. gada 1. janvāra līdz 2023. gada 31. decembrim. Finanšu pārskatos atspoguļotie dati ir uzrādīti apaļās summās *euro*.

Iestādē tiek izmantotas aplēses pamatlīdzekļu nolietojumam, uzkrātajām saistībām.

Balances posteņu atšifrējumi un skaidrojumi

AKTĪVS

Pamatlīdzekļi

Pārskata gadā, salīdzinot ar iepriekšējo periodu, pamatlīdzekļu kopsumma samazinājusies par 31 423 EUR. Aprēķināts pamatlīdzekļu nolietojums 43 191 EUR un norakstīts uzkrātais nolietojums 10 986 EUR par izslēgtajiem pamatlīdzekļiem. Norakstīti un no uzskaites izslēgti pamatlīdzekļi par kopējo iegādes vērtību 27 243 EUR, tai skaitā bezatlīdzības ceļā Kuldīgas novada pašvaldībai (pašvaldības iestādei “Kuldīgas novada tūrisma attīstības centrs”) nodotie pamatlīdzekļi (mēbeles) un inventārs vecajā rātsnamā iegādes vērtībā par kopējo summu 16 765 EUR.

2023. gadā iegādāti/izveidoti seši jauni pamatlīdzekļi par kopējo summu 18 193 EUR (astoņpadsmit tūkstoši viens simts deviņdesmit trīs *euro*):

Nosaukums	Skaitis	Summa
PL 614 Ģitāras kombo Fender Tone Master Twin Reverb Iegādāts no SIA “Delta Audio” – mūzikas grupu apskaņošanai	1	1179,00
PL 615 Portatīvais dators Mac Book Iegādāts no AS “Capital” – kultūras pasākumu tehniskā režisora darbam	1	2280,66
PL 616 LED video ekrāns L288 x h192 Iegādāts no LED Dizains - pasākumu nodrošināšanai lielajā zālē	1	11 631,40
PL 617 Televizors LG 65UQ79003LA Ultra HD Iegādāts no SIA “MK Trade” KKC semināru telpai	1	567,99
PL 618 Miniauto Izveidots pasākumu rekvizīts. Akts Nr. 2023-005 30.06.24.	1	833,93
PL 619 Stacionārais dators Dell OptiPlex 7410 AiU Iegādāts no AS “Capital” – producenta darba vietas iekārtošanai	1	1700,05

AKTĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
Pamatlīdzekļi - kopā	1.	781 340	780 548	792
1. Zeme, ēkas, būves	1.2.1.	354 232	354 232	0
2. Pārējie pamatlīdzekļi		427 108	426 316	792
3. Pamatlīdzekļu uzkrātais nolietojums		610 512	578 307	32 205
4. Avanss par pamatlīdzekļiem		0	0	0

Piezīme Nr. 1.2.1. Zeme, ēkas, būves:

1. Kuldīgas kultūras centra ēka Raiņa ielā 21 (kadastra numurs: 6201-023-0047, kadastrālā vērtība: 103 895 EUR, Zemesgrāmatas nodalījuma numurs: 1509) nodota bezatlīdzības lietošanā no Kuldīgas pilsēta Domes ar Patapinājuma līgumu no 27.08.2004. ar uzskaites vērtību 314 827 EUR, uzkrātais nolietojums 274 710 EUR, atlikusī vērtība pārskata perioda beigās 40 117 EUR.

2. Kuldīgas pilsētas estrāde, Pētera ielā 5 (kadastra numurs: 62010090056, kadastrālā vērtība 3941 EUR, Zemesgrāmatas nodalījuma numurs 100000108773). Pēc grāmatvedības datiem uzskaites vērtība 16 161 EUR, uzkrātais nolietojums 16 161 EUR, atlikusī vērtība pēc grāmatvedības uzskaites datiem perioda beigās 0,00 EUR.

3. 2020. gada 17. decembrī ar Kuldīgas novada domes protokolu Nr. 22 tika nodotas lietošanā un bilances uzskaitē ēka Raiņa ielā 23, Kuldīgā. Pēc grāmatvedības datiem uzskaites vērtība 19 742 EUR, uzkrātais nolietojums 657 EUR, atlikusī vērtība perioda beigās 19 085 EUR, zeme zem būves Raiņa ielā 21 ar kadastra numuru: 62010230047 un zeme zem būves Raiņa ielā 23 ar Domes rīkojumu zemes gabali tika apvienoti vienā ar jaunu vērtību 3502 EUR.

Krājumi

Kopējie krājumi samazinājušies par 1 991 EUR, materiāli tika norakstīti kultūras pasākumu nodrošināšanai.

AKTĪVS	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
Krājumi - kopā	16 488	18 479	-1991
Materiāli	16 488	18 463	-1991
Izejvielas un materiāli	16 472	18 053	-1581
Gatavie ražojumi, pasūtījumi un krājumi atsavināšanai	0	410	-410
Avansa maksājumi par precēm	16	16	0

Nākamo periodu izdevumi un avansa maksājumi

Nākamo periodu izdevumi un avansi par pakalpojumiem uz 2023. gada beigām 1 706 EUR - laikrakstiem VAS *Latvijas pasts*, par reklāmu uzziņu portālā, vieglās automašīnas KASKO apdrošināšana par 2024. gadu.

AKTĪVS	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
Nākamo periodu izdevumi un avansi par pakalpojumiem un projektiem - kopā	1706	1525	181
Nākamo periodu izdevumi un avansi par pakalpojumiem	0	0	0
Nākamo periodu izdevumi	1706	1525	181

Naudas līdzekļi

Salīdzinot ar iepriekšējo pārskata periodu Aģentūras naudas līdzekļi ir samazinājušies par 59 643 EUR. Naudas līdzekļi tiek glabāti iestādes kasē, komercbankā A/S SEB bankā un Valsts kasē.

AKTĪVS	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
Naudas līdzekļi - kopā	8 868	68 511	-59 643
Kase	787	2424	1637
Norēķinu konti Valsts kasē vai kredītiestādēs	8081	66 087	-58 006

PASĪVS

Salīdzinot ar iepriekšējo periodu, pašu kapitāls samazinājies par **128 896 EUR**. Tas saistīts ar izdevumu par komunālajiem pakalpojumiem pieaugumu, pamatlīdzekļu nolietojumu un izdevumiem, kas radās, lai kultūras centra darba specifikai pielāgotu, iekārtotu un uzturētu KKC pagaidu telpas Piltenes ielā 32, t. sk. veiktu maksājumus par skatuves konstrukciju un aprīkojuma ikmēneša nomu.

PASĪVS	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
Budžeta izpildes rezultāts - kopā	105 508	234 405	-128 896
Iepriekšējo pārskata gadu budžeta izpildes rezultāts	234 404	363 170	-128 766
Pārskata gada budžeta izpildes rezultāts	-128 896	-128 765	-131

Kreditori

Salīdzinājumā ar iepriekšējo pārskata periodu kreditoru saistības ir palielinājušās par **33 082 EUR**, Uzkrājumi par atvaļinājumiem palielinājušies par **6 680 EUR**.

PASĪVS	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
Kreditori - kopā	96 488	63 406	33 082
Īstermiņa saistības	96 488	63 406	33 082
Īstermiņa saistības pret piegādātājiem un darbuizpildītājiem	12 672	11 181	1491
Norēķini par darba samaksu un ieturējumiem	0	4826	-4826
Uzkrātās saistības	54 011	47 331	6680
Nodokļi un sociālās apdrošināšanas maksājumi	24 065	48	24 017
Nākamo periodu ieņēmumi	5740	20	5720

Budžeta finansējums un tā izlietojums

2023. gadā Aģentūras kopējie budžeta ieņēmumi bija 1 384 752 EUR, kas ir par 28 % lielāki nekā 2022. gadā. Lielāko ieņēmumu īpatsvaru jeb 84 % Aģentūras ieņēmumu struktūrā veidoja Kuldīgas novada pašvaldības dotācijas finansējums 1 158 597 EUR, kas ir par 308 597 EUR vairāk kā 2022. gadā.

No Valsts Kultūrkapitāla fonda saņemts līdzfinansējums kultūras pasākumu nodrošināšanai 6000 EUR jeb 0,43 %.

Maksas pakalpojumu ieņēmumi bija 220 155 EUR jeb 15,57 %. Salīdzinot ar 2022. gadu maksas pakalpojumu ieņēmumi no ieejas biļetēm, telpu nomas un pasākumu tehniskā nodrošinājuma ir palielinājušies par 36 979 EUR.

2023. pārskata gadā izdevumi kopā bija 1 444 395 EUR. No tiem 39 % veido personāla atalgojums un autoratlīdzības 564 103 EUR, t. sk. atalgojums amatiermākslas kolektīvu vadītājiem un speciālistiem 150 730 EUR un aprēķinātās autoratlīdzības 91 842 EUR. Valsts sociālās apdrošināšanas maksājumi bija 127 681 EUR, kas ir 9 %, bet pilsētai nozīmīgu pasākumu un festivālu veidošanas izdevumi, komunālo pakalpojumu maksājumi un citi saimnieciskie izdevumi bija 734 418 EUR jeb 52 %.

Ieņēmumi no maksas pakalpojumiem 2023. gadā ir 220 155 EUR, kas ir par 666 EUR mazāk nekā 2022. gadā.

Ieņēmumu veidi 2017. - 2023. gadā (EUR):

Gads	Biļešu ieņēmumi		Dalības maksa		Noma	Pārējie	Kopā
	Kino (bez PVN)	Pasākumi	Maksas kolektīvi	Pasākumu dalībnieki-tirgotāji			
2023.	29 550	125 335	4885	10 087	7112	43 186	220 155
2022.	8072	195 185	1707	3244	1669	18 935	220 821
2021.	1862	43 378	249	750	695	8697	55 631
2020.	12 724	13 890	1965	455	1000	15 856	45 890
2019.	31 088	55 574	6333	1659	2572	23 298	120 524
2018.	34 167	20 489	7615	10 388	2852	39 075	114 586
2017.	29 852	22 955	6367	9648	3922	47 753	120 497

2.3. Aģentūras darbības galvenie uzdevumi un prioritātes 2023. gadā, to izpilde

Aģentūras galvenais darbības virziens ir Kuldīgas kultūras centra amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšana un daudzveidīgu kultūras pasākumu, t.sk. kino izrādīšanas organizēšana Kuldīgā. Papildus tam Aģentūra piedāvā telpu, aprīkojuma, kostīmu un rekvizītu nomu, kultūras programmu sagatavošanu un izrādīšanu Kuldīgā un citviet, kā arī afišu izvietojuma pakalpojumu uz reklāmas nesējiem Kuldīgā.

Vidēja termiņa darbības stratēģijas virsmērķis: *Amatiermākslas procesa nepārtrauktības nodrošināšana, kultūras vērtību un tradīciju pārmantošana un saglabāšana visās amatiermākslas nozarēs, starpkultūru dialoga un sadarbības veicināšana, jaunrades un sociālās līdzdalības sekmēšana, kultūras pieejamības nodrošināšana, veidojot un piedāvājot daudzveidīgus un kvalitatīvus kultūras produktus*, un 2023. gada Aģentūras darbības plānā izvirzītie mērķi ir sasniegti un galvenie uzdevumi izpildīti.

2.3.1. Mākslinieciskā darbība – publiski pasākumi

Uz projekta “Kuldīgas kultūras centra ēku un pagalma pārbūve un atjaunošana” realizācijas laiku no 2022. gada 1. augusta Kuldīgas kultūras centram ir ierādīta pagaidu mājvieta – bijušā lielveikala “Selver” telpās Kuldīgā, Piltenes ielā 32. Telpas tika pielāgotas kultūras funkcijas nodrošināšanai, un 2022. gada 8. decembrī Kuldīgas kultūras centra lielajā zālē varēja atsākties publiskie pasākumi. 2023. gada 20. janvārī jaunajās mājās durvis vēra kino zāle ar 52 stacionārām sēdvietām. 2023. gada 1. pusē turpinājās palīgtelpu, noliktavu un darbinieku kabinetu iekārtošanas darbi.

Aģentūras 2023. gada darbības plānā bija apstiprināti un tika realizēti satura un formas ziņā daudzveidīgi, kvalitatīvi, visu vecumu un sociālo slāņu iedzīvotājiem pieejami mākslas un kultūras pasākumi, brīvdabas aktivitātes, dažādu žanru koncerti, izrādes un izstādes.

Saskaņā ar darba plānu, Aģentūra ir nodrošinājusi arī profesionālās mākslas pieejamību Kuldīgā, gan pati, gan sadarbībā ar citiem pasākumu rīkotājiem organizējot dažādu žanru viesizrādes un koncertus, kā arī veicinājusi profesionālās un amatiermākslas sintēzi, tajā skaitā atbalstot Kuldīgas kultūras centra kolektīvu sadarbību un kopprojektus ar profesionāliem mūziķiem un māksliniekiem, horeogrāfiem, režisoriem, komponistiem, aranžētājiem, solistiem u. c.

2023. gadā tika noslēgti 178 autoratlīdzības līgumi ar 95 autoriem un izpildītājiem.

Par pasākumu plānošanu un norisi bija atbildīgs producents Lauris Amantovs, kultūras pasākumu organizatore Inese Afanasjeva, projektu vadītāja Ilze Zariņa un vecākā komunikācijas speciāliste Krista Jansone. 27. decembrī pēc bērna kopšanas atvaļinājuma darbā atgriezās producente Ance Viļumsone-Priede.

2023. gada noriņu saturs, formas	KKC organizētās norises				Citu iestāžu, organizāciju rīkotās norises KKC un estrādē			
	Noriņu skaits		Apmeklētāji (cilv.)		Noriņu skaits		Apmeklētāji (cilv.)	
	maksas	bezm.	maksas	bezm. (aptuveni)	maksas	bezm.	maksas	bezm. (aptuveni)
Valsts un tradicionālie svētki		2		1600		1		150
Informatīvās un izglītojošās norises	4	3	80	390	1	36	120	8438
Konference / seminārs	3		60			6		1566
Lekcija						1		30
Informatīva sanāksme		1		10		3		270
Cits izglītojošs pasākums	1	2	20	380	1	26	120	6572
Koncerti, t.sk.	19	50	5633	16 360	8	7	2812	2460
amatieru	13	15	2274	3980		6		2260
profesionāļu	6	35	3359	12 380	8	1	2812	200
Izrādes, t.sk.	7	9	2727	8900	7		2800	
amatieru	2		324					
profesionāļu	5	9	2403	8900	7		2800	
Izstādes, t.sk.		7		1900				
amatieru		4		400				
profesionāļu		3		1500				
Izklaides sarīkojumi	7	19	3166	6490	2	7	3100	1270
Festivāli		4		39 000				
Literāri pasākumi		1		80				
Konkursi, skates						1		100
Tirdzniecības/prezentācijas	5		21 dalīb.					
Kinoizrādes	431		9650	71				
Cita veida pasākumi	1	13	559	17 540				

Pārskata gadā tika realizēti arī Kuldīgas novada Domes pasūtījumi svētku un atsevišķu kultūras pasākumu, noriņu, programmu un projektu jomā, tajā skaitā to tehniskā nodrošināšanā. 13. janvārī kultūras centrā pasākumā “Mirkli kopā” tika pulcēti Dienvidkurzemes, Kuldīgas un Saldus novada medicīnas darbinieki, 27. janvārī tika sveikti jaunatnes sporta laureāti, 3. februārī svinīgā pasākumā balvas saņēma novada uzņēmēji un amatnieki, 17. februārī tika godināti novada kultūras darbinieki. 9. aprīlī norisinājās Lieldienu pikniks laukumā pie Kuldīgas kultūras centra, 29. aprīlī Pilsētas dārzā Pavasara palu šovs “Lido zivis Kuldīgā”. 1. maijā kultūras centrā notika novada skolu koru koncerts “Kurzemes dziesmas”, bet 10. maijā – labāko skolēnu godināšanas pasākums. 4. maijā norisinājās Kuldīgas novada Goda balvu pasniegšanas ceremonija. 21. jūnijā KKC nodrošināja ielīgošanu Liepājas ielā, Rātslaukumā un Pilsētas dārzā, savukārt 23. jūnijā Jāņu balli Kuldīgas estrādē. Ilggadējā festivāla “Dzīres Kuldīgā” vietā no 20. līdz 23. jūlijam otro reizi tika rīkots pilsētas festivāls “Kuldīgas vasaras vitrāžas”. 25. augustā tika nodrošināta novada pedagogu konference, 13. septembrī – Jāņa Moiseja koncerts pensionēto skolotāju pasākumā.

15. septembrī KKC telpās notika Kuldīgas novada Ģimeņu balle. 7. oktobrī Pilsētas dārzā tika rīkots Hercoga Jēkaba gadatirgus. 11. oktobrī KKC telpās notika pasaules aršanas čempionāta dalībnieku pieņemšana. 2. decembrī Ziemas festivālā “Notici brīnumam” ar pasākumu ģimenēm tika ieskandināts Ziemassvētku gaidīšanas laiks un iedegta galvenā egle Rātslaukumā, kas jo krāšņi iemirdzējās gaismas šovā ik stundas ceturksnī no 17.00 līdz 22.00.

2023. gadā pavisam 42 reizes Kuldīgas kultūras centra telpas un estrādi saviem pasākumiem bez maksas izmantoja Kuldīgas novada pašvaldības pārvaldes un nodaļas, skolas un iestādes kā arī dažādas Kuldīgas novada biedrības.

2023. gadā tika organizēti brīvdabas pasākumi: 22. janvārī pirmo reizi skvērā pie KKC Piltenes ielā 32 sarīkots Ziemas pikniks, 8. martā dažādās iestādēs un uzņēmumos norisinājās akcija “Bez skaistam sievietēm nav dzīvot vērts”, 2. aprīlī Rātslaukumā notika pasākums “Pusdienu tēja pie Ēvalda Valtera”, atzīmējot izcilā aktiera, Kuldīgas Goda pilsoņa 129. dzimšanas dienu. 14. maijā sadarbībā ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru estrādē tika sarīkota ģimenes diena “Lecam vasarā!” ar bērnu kolektīvu koncertu, veselīgām nodarbēm un radošām darbnīcām. No 2. decembra līdz 2024. gada 10. janvārim skvērā pie KKC tika izveidota pietura “Meža pasaka”.



KKC un mākslinieces Ineses Sulojevas kopīgi veidotā teiksmainā “Meža pasaka” Piltenes ielā 32 priecēja gan lielus, gan mazus.

No dažiem iecerētajiem brīvdabas pasākumiem, piemēram, pastaigas “Mīlestībai pa pēdām”, Kuldīgas piknika jeb Zaļumu svētkiem, Dzejas dienām un pasākumu cikla zinātkārajiem tika nolemts atteikties, lai iekonomētos līdzekļus varētu novirzīt ar KKC telpu iekārtošanu saistītām vajadzībām. Līdzekļi tika ekonomēti arī uz citiem darba plānā paredzētajiem kultūras pasākumiem, to apjomu samazinot vai pat tos atceļot.

Pilnībā tika realizēts koncertu cikls “Džezs skan Kuldīgā”, noorganizējot četrus koncertus, daļēji – koncertu cikls “Orķestru parāde” iecerēto četrus koncertu vietā realizēti trīs. Daļēji realizēts arī klasiskās mūzikas koncertu cikls, plānoto sešu koncertu vietā Kuldīgas Sv. Katrīnas baznīcā noorganizējot četrus.

Kuldīgas kultūras centrs, bez jau iepriekš pieminētajiem, dažādos pasākumos piedāvājis populāru mākslinieku maksas un bezmaksas koncertus. 2023. gadā Kuldīgā uzstājušies dziedātāji Dons, Bū, Grēta Grantiņa, grupas “Bet Bet”, “Ducele”, “Dzelzs vilks”, “The Sound Poets”, “Čipsis un Dullais”, “Pirmais kurss”, “Los Nens”, “Ziņģes brāļi”, “Jumis”, diksilends “Sapņu komanda”, Laimis Rācenājs un mariači grupa, pianists Kristaps Vanadziņš, trio K.O.M. u. c.

Bez maksas bērniem 4 reizes gadā organizētas spēles kopā ar radošās apvienības “Pasaku nams” lielajām lellēm, 3 reizes nodrošināti karuselīši – 29. aprīlī “Tasītes”, 23. jūlijā “Muzikālais karuselītis”, bet 7. oktobrī “Zirdziņi”.

2023. gadā producēti profesionāli kultūras pasākumi, veicināta amatiermākslas un profesionālās mākslas sintēze, realizēti sadarbības, t. sk. starptautiski, projekti.

2023. gadā Valsts Kultūrkapitāla fonda projektu konkursos Aģentūra ir piesaistījusi līdzfinansējumu profesionālās mākslas norisēm 6000 EUR. (2022. gadā 1500 EUR, 2021. gadā 3700, EUR, 2020. gadā – 13 076 EUR).

No Valsts Kultūrkapitāla fonda Mūzikas un dejas mākslas nozares projektu konkursa tika piešķirti 2000 EUR projekta Nr. 2023-2-MDM102 “Nu tad gāzam” diviem koncertiem 7. septembrī Kuldīgas kultūras centrā un 8. septembrī Valkas kultūras namā ar Rūtas Dūdumas-Ķirses un Laura Amantova džeza kvarteta piedalīšanos.

No Valsts Kultūrkapitāla fonda Mūzikas un dejas mākslas nozares projektu konkursa tika piešķirti 4000 EUR projekta Nr. 2023-3-MDM061 “Mīla, džezs un itāļu kino” koncerta realizācijai 2024. gadā.

Ceremonijorķestris “Miers un Bērziņš” ar Braucošajām klavierēm 3. jūnijā piedalījās Aizkraukles novada svētkos, 15. jūlijā Mazsalacas svētkos, bet 9. septembrī Paņevežas svētkos Lietuvā.

2023. gadā tika realizēti vairāki starptautiski projekti. 29. aprīlī Pavasara palu šovā “Lido zivis Kuldīgā” ar izrādi performanci “Zivs” viesojās cirka teātris “Vladimir” (Nīderlande).

Festivālā “Kuldīgas vasaras vitrāžas” no 20. līdz 23. jūlijam piedalījās ielu teātra “Levend theater” mākslinieki ar performancēm “Tējas lēdijas” un “Un atkal džezs”, ielu mākslinieču duets “Stephwork”, performanču mākslinieki “Dziedošais gulbis” no Nīderlandes, mūzikas mašīnists Pēteris Tils ar pneimatisko orķestri no Vācijas un muzikālais zibenzellis Lorencio Džanmario Galli no Itālijas. Ar koncertiem uzstājas Alex Dunis džeza kvintets un trio LAV no Lietuvas, grupa “Soul Train” no ASV un Šveices. 23. jūlijā Kuldīgas estrādē ciklā “Orķestru parāde” sadarbībā ar biedrību “Džeza orķestru atbalsta biedrība” tika realizēts bigbenda, vokālās grupas “Karameles”, dziedātājas Martas Džuljoni un diriģenta un trombonista Masimo Morganti (Itālija) kopprojekts – koncerts “Vasaras vakara melodijas ar itālisku piesitienu”.

Pasākumiem tika izgatavotas jaunas dekorācijas un rekvizīti. Iecienītajām braucošajām klavierēm un džeza bāram 2023. gadā piepulcējās KKC darbinieka Raimonda Oša izgatavotais miniauto.



KKC arhīva foto. “Dziedošais gulbis” Māras dīķī



Vasaras vakara melodijas ar itālisku piesitienu Kuldīgas estrādē



Mūzikas mašīnists Pēteris Tils



Levend theater Tējas lēdijas



Duets Stephwork



KKC jaunais miniauto

2.3.2. Kino izrādīšana

Pēc pārcelšanās no Raiņa ielas 21 uz Piltenes ielu 32, bijušajā veikalā "Selver" tika pārveidotas picērijas telpas uz kurām tika pārvietots kino zāles aprīkojums un izveidota kino zāle ar 52 stacionārām sēdvietām un 2 vietām cilvēkiem ar kustību traucējumiem. Visus darbus veica KKC speciālists remontdarbu jautājumos Raimonds Osis un pasākumu tehniskais režisors Dainis Āboliņš. 2023. gada 20. janvārī jaunajā kino zālē tika uzsākta kino izrādīšana.

No 2023. gada 20. janvāra līdz 2023. gada 31. decembrim KKC kino zālē 194 dienās izrādītas 79 filmas no 10 izplatītājiem. Notikuši 431 maksas seansi, kurus apmeklējuši 9721 skatītāji, t. sk. 71 ar bezmaksas ielūgumiem.

No 2022. gada 2. janvāra līdz 16. jūnijam KKC kino zālē izrādītas 59 filmas no 6 izplatītājiem.

2021. gadā 38 dienās 12 filmas no 6 izplatītājiem (*Covid 19* pandēmijas otrais gads).

2020. gadā 124 dienās 53 filmas no 9 izplatītājiem (*Covid 19* pandēmijas pirmais gads).

2019. gadā 208 dienās 103 filmas no 12 izplatītājiem.

2018. gadā 240 dienās 118 filmas no 15 izplatītājiem.

	2023	2022	2021	2020	2019	2018
Notikuši maksas kino seansi (skaits)	431	216	64	248	555	604
Tos noskatījušies (skatītāji)	9721	3012	722	4940	13 991	15 342
Ieņēmumi no biļetēm (EUR) ar PVN	35 756	9399	2 253,50	15 362,50	37 737,90	41 431,62

Ieņēmumu sadalījums 2023. gadā saskaņā ar līgumiem (EUR), t. sk. PVN:

izplatītājiem – 17 891,84 EUR; Kuldīgas kultūras centram – 17 864,16 EUR.



Kino zāle vecajā KKC ēkā Raiņa ielā 21



Picērijas vietā top jauna kino zāle



Jaunā zāle ir gatava uzņemt skatītājus

2.3.3. Amatiermākslas pieejamība un nepārtrauktība, nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un attīstīšana

Kuldīgas novada pašvaldības kultūras politika ir atvērta dažādām amatiermākslas formām, tiek atbalstītas ne tikai tradicionālās nozares, t. i., tās, kas saistītas ar Dziesmu un deju svētku procesu un kultūras mantojuma saglabāšanu vispār, bet, savu iespēju robežās, arī jebkuras citas.

Amatiermākslas kolektīvu darbu kopā ar kolektīvu vadītājiem un speciālistiem Aģentūrā plāno un vada amatiermākslas nodaļas vadītāja Liene Circene. Iedzīvotājiem Kuldīgas kultūras centrā ir iespēja aktīvi un saturīgi pavadīt brīvo laiku, iesaistoties dažādu žanru amatiermākslas kolektīvos.

2023. gadā Kuldīgas kultūras centrā kopā darbojās 29 kolektīvi ar 674 dalībniekiem, no tiem 240 bija bērni līdz 13 gadu vecumam.

Gads	2023.	2022.	2021.	2020.	2019.	2018.	2017.
Kolektīvos kopā darbojās dalībnieki	674	633	588	652	715	753	777
t.sk. bērni līdz 13 g. vecumam	240	176	173	188	223	197	204
Kolektīvu skaits	29	28	26	26	26	26	27

Salīdzinot ar 2022. gadu par 41 dalībnieku jeb 6,08 % pieaudzis dalībnieku skaits, taču vēl nav sasniegta pirmspandēmijas laika iesaiste, piemēram 2019. gadā tie bija 715, bet 2018. gadā 753 dalībnieki.

2023. gada septembrī Aģentūras kolektīviem pievienojās bērnu koris ar diriģenti Agnesi Čīči.

2023. gadā KKC darbojās sekojoši amatiermākslas kolektīvi:

Kolektīvi (dati uz 31.12.2023.)	Dalībnieki	Vadītājs
BDK „Stariņš” 5 grupas (dalības maksa – 4,98 EUR)	136	Zita Serdante
TDA „Venta”	26	Zita Serdante
VPDK „Bandava” D grupa	18	Arvis Sprude
VPDK „Bandava” E grupa	17	Arvis Sprude
Deju kopa „Kuldīdznieks”	21	Ramona Irbe
▪ Kori:		
Kamerkoris „Rāte”	21	Andis Groza
Jauktais koris „Ventava”	42	Maruta Rozīte
Jauniešu koris „Lai top”	25	Jana Paipa
Sieviešu koris „Gaisma”	45	Jana Paipa
Meiteņu koris (bez vadītāja atalgojuma)	32	Maruta Grigale
Zēnu koris	35	Maruta Grigale
Bērnu koris (no 03.09.2023.; bez vadītāja atalgojuma)	16	Agnese Čīče
▪ Teātri:		
Jauniešu teātris (bez vadītāja atalgojuma)	12	Daiga Gobzeme
Amatierteātris	20	Dace Priede
▪ TLMS (tautas lietišķās mākslas studijas)		
„Ķocis” (klūdziņu pinēji)	21	Liene Circene
„Varavīksne” (audēji)	20	Daiga Jansone
„Kuldīgas palete” (gleznotāji)	30	Iveta Brence
▪ Ansambļi:		
Vokālais ansamblis „Karameles”	8	Agnese Čīče
Vokālais ansamblis „Triumfs”	6	Agnese Čīče
Vokālais ansamblis „Trifeles”	14	Agnese Čīče
Bērnu vokālais ansamblis “Bonbondziņas”	9	Agnese Čīče
Bērnu vokālais ansamblis “Konfektītes”	8	Agnese Čīče
Bērnu vokālais ansamblis “Marmelādītes”	10	Agnese Čīče
• Instrumentālie kolektīvi:		
Ceremonijorķestris „Miers un Bērziņš” (bez atalgojuma)	12	Lauris Amantovs
Saksofonistu ansamblis	8	Līga Aleksandra Jāvalde
Kapela „Lēnām pār tiltu” (bez vadītāja atalgojuma)	7	Lauris Amantovs
Bigbends	16	Lauris Amantovs
▪ Folkloras kopas:		
„Kūrava”	8	Ina Celitāne
▪ Rokdarbu kopas:		
„Čaupe”	31	Arita Svenča

Kolektīvu nodarbības notiek KKC telpās: lielajā zālē, mazajā zālē, kino zālē, vecajā rātsnamā (TLMS “Varavīksne”), Kuldīgas Mūzikas skolā (jauktais koris “Ventava”, meiteņu koris un zēnu koris). Novembrī uz jaunām telpām Ventspils ielā 16 pārcēlās 3 kolektīvi: TTMS “Kuldīgas palete”, kura līdz tam darbojās Mākslas nama telpās, rokdarbu kopa “Čaupe” un folkloras kopa “Kūrava”. Jauniešu un pieaugušo kolektīvos dalība ir bezmaksas, savukārt bērnu deju kolektīvā “Stariņš” ir noteikta dalības maksa, kas nav mainījiesies no 2009. gada, un ir 4,98 EUR mēnesī. 2024. gadā, kad tiks apstiprināts jauns KKC maksas pakalpojumu cenrādis, plānots dalības maksu mēnesī noteikt 8,00 EUR apmērā.

18 Kuldīgas kultūras centra amatiermākslas kolektīvi ir iesaistīti Dziesmu svētku procesa nodrošināšanā 7 nozarēs:

skatuvisko tautas deju nozarē darbojas Tautas deju ansamblis “Venta”, vidējās paaudzes deju kopas “Bandava” D un E grupu sastāvi, senioru deju kopa “Kuldīdznieks”;

koru nozarē: kamerkoris “Rāte”, jauktais koris “Ventava”, jauniešu jauktais koris “Lai top!”, sieviešu koris “Gaisma”;

vokālās mākslas nozarē: sieviešu ansamblis “Karameles”, vīru ansamblis “Triumfs”, jauktais ansamblis “Trifeles”;

folkloras nozarē folkloras kopa “Kūrava”;

tautas mūzikas nozarē kapela “Lēnām pār tiltu”;

tautas lietišķās mākslas nozarē: tautas lietišķās mākslas studijas “Varavīksne” un “Ķocis”, rokdarbu kopa “Čaupe”;

amatierteātru nozarē: Kuldīgas amatierteātris un jauniešu teātris.

Cita veida amatiermākslu pārstāv 4 kolektīvi: instrumentālie kolektīvi: bigbends, ceremonijorķestris “Miers un Bērziņš” un saksofonistu ansamblis kā arī viens tēlotājas mākslas kolektīvs – Tautas tēlotājas mākslas studija “Kuldīgas palete”.

Kuldīgas kultūras centrā darbojas arī 7 bērnu kolektīvi: bērnu tautisko deju kolektīvs “Stariņš” ar 5 grupām, meiteņu koris, zēnu koris, bērnu koris (darbību uzsāka 2023. gada septembrī), bērnu vokālie ansambļi “Bonbondziņas”, “Konfektītes”, “Marmelādītes”.

KKC nodrošina kvalificētus kolektīvu vadītājus un speciālistus, mēģinājumu telpas, tautas tērpus, kostīmus, rekvizītus, apmaksā ar kolektīva māksliniecisko darbību saistītos izdevumus, tai skaitā kolektīvu dalību skatēs un konkursos, ja tādi pārstāvētajā tautas mākslas nozarē ir paredzēti.

2023. gada jūlijā XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos no Kuldīgas kultūras centra piedalījās 11 kolektīvi ar 283 dalībniekiem. Lepojamies ar KKC vokālo ansambļu sasniegumiem – “Karameles” vokālo ansambļu konkursa finālā sieviešu vokālo ansambļu kategorijā ieguva 1. vietu, bet “Trifeles” jaukto vokālo ansambļu kategorijā 3. vietu.



“Karameles” Latvijas vokālo ansambļu konkursa finālā Rīgā



“Gaisma” pirmo reizi jaunajos tautas tērpos Dziesmu svētkos

Janvārī KKC kolektīvi iesaistījās Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkotā akcijā “Gaismas pils”, nesot parafīnu, sveces un bundžas, kā arī gatavojot ierakumu sveces Ukrainai.

28. janvārī Sv. Annas baznīcā sieviešu koris “Gaisma” rīkoja koncertu “Sapnis un īstenība” par ziedojumiem Kuldīgas slimnīcas bērnu nodaļai, bet 18. martā piedalījās Talsu koru apriņķa sieviešu koru XI salidojumā “Kas dziedāja, vīteROJA?” Rojā.

31. martā un 1. aprīlī TLMS “Varavīksne” ar demonstrējumiem un izstādi “Dubultaudumu segas” un rokdarbnieču kopa “Čaupe” ar demonstrējumiem un izstādi “Pērļoti mauči” iesaistījās LNKC rīkotajā akcijā “ Satiec savu meistarū”.

4. maijā KKC kolektīvi piedalījās Kuldīgas novada tautastērpu parādē Rātslaukumā.

26. maijā zēnu koris Cēsīs piedalījās Zēnu koru salidojumā “Puikas! Dziedāsim!”

No 10. līdz 14. jūlijam KKC saksofonisti piedalījās semināros, meistarklasēs un koncertos muzikāli radošā nedēļā ar Denisu Paškeviču un Alvilu Altmani.

19. augustā kori “Gaisma”, “Lai top!” un vokālais ansamblis “Karameles” piedalījās labdarības koncertā “No visas sirds Ukrainai” Sv. Katrīnas baznīcā.

10. novembrī pēc trīs gadu pārtraukuma, kas saistīts ar 2020. un 2021. gada Covid 19 pandēmijas diktētajiem pulcēšanās ierobežojumiem un 2022. gada telpu neesamību, saistībā ar pārceļšanos uz pagaidu mājvietu, atkal varēja notikt tradicionālais Kuldīgas kultūras centra amatiermākslas kolektīvu koncerts.

27. maijā ar koncertu “Ai, jel manu vieglu prātu!” 20. gadu jubileju atzīmēja senioru deju kopa “Kuldīdznieks”, 3. jūnijā 40 + 3 atzīmēja vidējās paaudzes deju kopa “Bandava”, 25. novembrī ar kopkoncertu 60. jubileju atzīmēja TDA “Venta” un 35. jubileju BDK “Stariņš”, savukārt 20. oktobrī amatierteātris 35. jubileju atzīmēja ar Tijas Bangas komēdijas “Septiņas vecmeitas” iestudējumu.

TLMS “Kuldīgas palete” 2023. gadā nodrošināja 14 izbraukuma izstādes Kuldīgas galvenajā bibliotēkā un novada pagastos.

Konkursos un festivālos ārzemēs piedalījušies vokālie ansambļi “Karameles” un “Trifeles” (Itālijā), sieviešu koris “Gaisma” (Grieķijā).

Aģentūra nodrošinājusi sistemātisku darbu, dokumentējot un arhivējot katra kolektīva darbību. 2023. gadā ir pabeigta TLMS “Ķocis” krājumu fonda “”Ķoča” pinumu kolekcija” veidošana.



Deju kopa “Kuldīdznieks” un vadītāja Ramona Irbe pēc koncerta



VPDK “Bandava” dejojāji pirms jubilejas koncerta



Amatierteātra jubilejas izrāde “Septiņas vecmeitas”



Dubultjubilejas koncertā deju TDA “Venta” un BDK “Stariņš”

Kostīmu, rekvizītu un inventāra iegādes KKC amatiermākslas kolektīviem 2023. gadā:

Kolektīvs	Nosaukums	Skaitis	Summa kopā
BDK "Stariņš"	Sarafāns 5-6 gad. grupai	21	611,10
	Veste zēnu 3.- 4.kl. grupai	1	<u>40,00</u>
			651,10
TDA "Venta"	Zeķes Alsungas vīr.	12	372,00
	Kurpes deju vīr.	8	360,00
	Kurpes deju siev.	8	344,00
	Jaka šķindeļkrokās	1	45,00
	Brunči šķindeļkrokās	1	27,00
	Blūze bezpiedurkņu	1	<u>20,00</u>
			1168,00
VPDK "Bandava"	Brunči lina	16	3078,24
	Ņieburī-korsetes lina	16	2323,20
	Nāmata lina	8	<u>141,41</u>
			5542,85
Deju kopa "Kuldīdznieks"	Blūze Ņīcas siev.	12	1263,24
	Krekls Latgales vīr.	8	958,32
	Kurpes deju vīr.	12	<u>540,00</u>
			2761,56
Amatierteātris	Smokings	1	249,00
	Dekorācija- platforma	1	<u>113,54</u>
			362,54
Jauktais koris "Ventava"	Apakšsvārks	2	61,40
	Bikses dreļļu	1	94,31
	Bruslaks	1	131,75
	Blūze bezpiedurkņu	1	<u>25,70</u>
			313,16
Sieviešu koris "Gaisma"	Skatuves tērps 3-daļīgs	1	98,47
	Krekls Priekules	4	943,80
	Krekls Mērsraga	4	943,80
	Zeķes tautiskas adītas baltas	45	765,00
	Sakta kreklu Vaiņode D 31 mm	45	585,34
	Kurpes sievu	45	1935,00
	Somiņa	4	177,93
	Lakats Bārtas	4	104,00
	Brunči	8	2509,00
	Ņieburs	12	785,28
	Aube	4	<u>360,00</u>
			9207,62
	TLMS "Varavīksne"	Stelles	1
TTMS "Kuldīgas Palete"	Tējkanna	1	13,00
	Kopā		20 369,83

2023. gadā tika pabeigta sieviešu kora "Gaisma" pastāvēšanas laikā pirmo tautas tērpu komplektu darināšana, kas tika uzsākta 2022. gadā. Kopā izveidoti 45 pilni tautas tērpu komplekti.

2.4. Pasākumi aģentūras vadības pilnveidošanai un iekšējā kontrole

Aģentūrā tiek atbalstīta un veicināta darbinieku un speciālistu tālākizglītība kursu, semināru, pieredzes apmaiņas pasākumu veidā, īpašu uzmanību pievēršot zināšanu praktiskajam pielietojumam, saskarsmes kultūrai un darba kvalitātes novērtējumam.

Katru ceturksni galvenie speciālisti un amatiermākslas kolektīvu vadītāji sagatavo un iesniedz vadībai pārskatu par paveikto. Reizi nedēļā notiek vadības un tehnisko darbinieku sanāksmes, bet reizi mēnesī vadības un speciālistu sanāksmes, kurās izvērtē padarīto, plāno turpmāko darbību un informē par aktualitātēm.

Iekšējā kontrole – process, kurā organizācija regulē tās darbību, lai efektīvi un produktīvi izpildītu savu misiju un sasniegtu mērķus, ir nodrošināta un sniedz pārlicību, ka tiek darīts tas, kas iecerēts, un tiks sasniegts tas, kas plānots. Pašreizējā aģentūras iekšējās kontroles sistēma (IKS) – risku vadības, kontroles un pārvaldības pasākumu kopums, kura uzdevums ir nodrošināt iestādes mērķu sasniegšanu, efektīvu darbību, aktīvu aizsardzību, pārskatu ticamību, visa veida pasākumu un darbību lietderību un atbilstību tiesību aktiem, ir pietiekama. Izstrādātās un ieviestās procedūras nodrošina, ka grāmatvedības uzskaitē un cita informācija ir patiesa, salīdzināma, savlaicīga, nozīmīga, saprotama un pilnīga.

3. Personāls

2023. gada decembrī	Kopā	tai skaitā:		
		Vadītāji	Speciālisti *	Pārējie
Darbinieku skaits kopā	51	2	29	20
Tajā skaitā:				
darbinieku skaits pamatdarbā	27	2	11	14
darbinieku skaits blakus darbā	24	-	18	6
No kopējā darbinieku skaita – sievietes	41	1	23	17
Tajā skaitā:				
sievietes pamatdarbā	20	1	7	11
sievietes blakusdarbā	21	-	16	5
No kopējā darbinieku skaita ar augstāko izglītību	31	2	22	7
Tajā skaitā:				
mākslā, horeogrāfijā, mūzikā	15	1	14	-
citās specialitātēs	16	1	8	7
No kopējā darbinieku skaita ar vidējo profes. izglītību	14	-	6	10
Tajā skaitā:				
vidējo profesionālo izglītību mākslā, horeogrāfijā, mūzikā	2	-	2	-
vidējo profesionālo izglītību citās specialitātēs	12	-	3	9
No kopējā darbinieku skaita ar vispārējo vidējo izglītību	6	-	2	4
No kopējā darbinieku skaita ar pamata izglītību	-	-	-	-
Darbinieku vecums	51	2	29	20
Tajā skaitā:				
Jaunieši 18 - 24 g.	1			1
25 - 34 g.	4		3	1
35 - 44 g.	9		7	2
45 - 54 g.	12		8	4
55 - 64 g.	18	2	6	10
65 un vairāk g.	7		5	2
* Speciālisti – darbinieki, kas tieši iesaistīti kultūras darba organizēšanā				

P/A „Kuldīgas kultūras centrs” 2023. gadā bija apstiprinātas 31,8 administrācijas un saimnieciskā personāla darbinieku amata vietas un 43 nepilna laika amatiermākslas kolektīvu vadītāju un speciālistu amatu vietas.

Pārskats par amata vietām Kuldīgas kultūras centrā

Gads	2023	2022	2021	2020	2019	2018
Administrācija un saimnieciskais personāls	31,8	31,8	31,8	31,8	31,8	31,2
Amatiermākslas kolektīvu vadītāji un speciālisti (nepilna laika amata vietas)	43	45	41	41	40	40

2023. gada decembrī Aģentūrā strādāja 51 darbinieks, no tiem 2 vadītāji, 29 speciālisti, t.i. darbinieki, kas tieši iesaistīti kultūras darba organizēšanā, un 20 citu amatu veicēji.

27 darbinieki strādāja pamatdarbā, bet 24 blakus darbā.

No kopējā darbinieku skaita 41 ir sievietes un 10 vīrieši.

2023. gadā darba tiesiskās attiecības izbeigtas ar 5 darbiniekiem: vecā rātsnama pasākumu producenti Janu Bergmani, administratori – zāļu uzraugu Inesi Freibergu, VPDK “Bandava” repetitoru Rihardu Gunti Gauri, sievietes kora “Gaisma” kormeistari Ivetu Vīksni, jauniešu kora “Lai top!” kormeistari Leldi Ertu, savukārt uzsāktas ar 4 darbiniekiem – zēnu kora diriģenti Marutu Grigali, jauniešu kora “Lai top!” kormeistari Leldi Ertu, sievietes kora “Gaisma” kormeistari Anci Jankovsku, tehnisko strādnieku Rihardu Gunti Gauri.

Pārskats par darbinieku izglītību Kuldīgas kultūras centrā

Izglītība	Augstākā	Vidējā profesionālā	Vidējā
Darbinieki (skaits)	31	14	6
% no visiem darbiniekiem	60,78	27,45	11,77

Pārskats par darbinieku darba stāžu (nostrādāto laiku) Kuldīgas kultūras centrā:

KKC strādā (gadi)	0 – 1	1 – 5	6 – 10	11 – 15	16 – 20	21 – 25	26 – 30	31 – 35	36 –
Darbinieki (skaits)	3	7	13	9	7	2	3	3	4
% no visiem darbiniekiem	5,88	13,73	25,49	17,65	13,73	3,92	5,88	5,88	7,84

Pēc Kuldīgas novada pašvaldības rīkojuma Nr. KNP/3.1./23/661 no 2023. gada 1. novembra līdz 30. novembrim Aģentūrā tika veikta darbinieku individuālās kvalifikācijas, prasmju un darba rezultātu novērtēšana par periodu no 2023. gada janvāra līdz 2023. gada novembrim. Darbinieku novērtēšanā tika izmantotas darbinieku aizpildītas darba izpildes novērtēšanas un attīstības pārrunu anketas speciālistiem, tehniskajiem darbiniekiem un nodaļu vadītājiem. Darbinieka novērtēšana tika organizēta kā vadītāja un darbinieka saruna, kurā vadītājs kopā ar darbinieku pārrunāja darbinieka veikto darbu noteiktajā novērtēšanas periodā, atbilstoši darbiniekam noteiktajiem darba pienākumiem, saskaņā ar amata aprakstu, kā arī vērtējot iepriekšējās vērtēšanas rezultātā noteiktos uzdevumus un pienākumus. Sarunas gaitā tika analizētas problēmas, sniegti priekšlikumi un dotas norādes darba kvalitatīvākai veikšanai vai pilnveidošanai, ja tas bija nepieciešams.

4. Komunikācija ar sabiedrību

4.1. Pasākumi sabiedrības informēšanai un izglītošanai

KKC komunikācijas darba mērķis ir kultūras pieejamības popularizēšana, t.sk. intereses par amatiermākslas un profesionālās mākslas norisēm Kuldīgā veicināšana, informējot par KKC piedāvātajiem daudzveidīgajiem kultūras produktiem, kā arī rosinot iedzīvotājus aktīvai līdzdalībai gan kā amatiermākslas kolektīvu dalībniekus, gan kā pasākumu apmeklētājus.

Par aģentūras darbību un plānotajiem pasākumiem iedzīvotāji informāciju saņem Kuldīgas kultūras centra mājas lapā www.kckuldiga.lv un KKC profilos sociālajos tīklos. Par sabiedriskajām attiecībām un KKC pasākumu reklamēšanu sociālajos tīklos atbild vecākā komunikācijas speciāliste Krista Jansone.

2023. gadā KKC mājas lapai ir bijuši 203 202 skatījumi un 24 149 lietotāji, no tiem 45,23 % lapu lietojuši atkārtoti. Pētījumā "Contentsquare's 2021 Digital Experience Benchmark" secināts, ka vidējais mājas lapā pavadītais laiks pasaulē ir 54 sekundes. Vidējais vienā sesijā KKC lapā pavadītais laiks 2023. gadā 1 minūte un 29 sekundes ļauj secināt, ka saturs ir lietotājam saistošs.

71 % lietotāju KKC lapu atrod izmantojot interneta meklētājus, 9 % – rakstot mājas lapas adresi interneta pārlūkā, 16 % no sociālo tīklu saitēm, bet 4 % no saitēm citās mājas lapās.

2023. gadā KKC FB lapai bija 9700 sekotāji, no tiem 58,8 % sievietes. Lapa apmeklēta 209 700 reizi. Lapas saturs sasniedzis 5 900 000 skatījumus. Vislielāko interesi raisījis 20. jūlija ieraksts "Brauciens ar pieturu" ar Ulda Marhileviča un braucošo klavieru uzstāšanos festivālā "Kuldīgas vasaras vitrāžas", kur sasniegta auditorija 2 657 495. Ar šo ierakstu dalījušies 13 000 cilvēku.

KKC FB lapas statistika:	2023.gadā	2022.gadā	2021.gadā
lapas sekotāji	9700	6500	3400
satura sasniegtā auditorija	5 900 000	6 885 000	160 000
apmeklējumu skaits	209 700	62 000	10 000

2023. gadā KKC *Instagram* konta sekotāju skaits bija 696. Sasniegtā *Instagram* auditorija ir 6500.

Informācija regulāri tiek atspoguļota *Skrundas TV* veidotos sižetos, *Kurzemes Radio*, laikrakstos *Kurzemnieks*, Kuldīgas novada pašvaldības bezmaksas informatīvajā izdevumā *Kuldīgas Novada Vēstis*, kuros tiek publicētas pasākumu reklāmas, anotācijas, recenzijas, intervijas u.tml., Kuldīgas mājas lapā www.kuldigasnovads.lv, arī KKC izdotajās informatīvajās lapiņās, kuras bez maksas pieejamas veikalos, kafējnīcās u.c. publiskās vietās. Uz reklāmas nesējiem (afišu stendiem) tiek izvietotas pasākumu afišas, plakāti.

Sadarbībā ar *TV Skruna* un *TV Kurša* 2023. gadā tapuši 24 sižeti par KKC organizētām izstādēm, akcijām un pasākumiem, kā arī veikta atsevišķu KKC producētu pasākumu daudzkameru filmēšana. Sižeti demonstrēti *LTV1*, *ReTV*, pieejami *Youtube*, *TVSkruna* un Kuldīgas KC FB lapās.

KKC savā darbībā pielieto arī tiešo mārketingu, kad potenciālie pasākumu apmeklētāji tiek uzrunāti tieši, t. sk., zinot viņu intereses, klientiem tiek piezvanīts, vai arī informācija ar klienta piekrišanu tiek nosūtīta uz viņa norādīto e-pasta adresi.

Sabiedrisko attiecību darbs preses relīžu, rakstu, konkursu un žurnālistu vizīšu veidā tiek veikts sadarbībā arī ar Kuldīgas novada domes sabiedrisko attiecību speciālistiem.

Informācija par KKC pasākumiem lielākoties ir pieejama valsts valodā.

Sabiedrības informēšanu par aģentūras darbu nodrošina arī aģentūras vadības ziņojuma un aģentūras gada publiskā pārskata publicēšana Kuldīgas novada pašvaldības mājas lapā www.kuldigasnovads.lv.

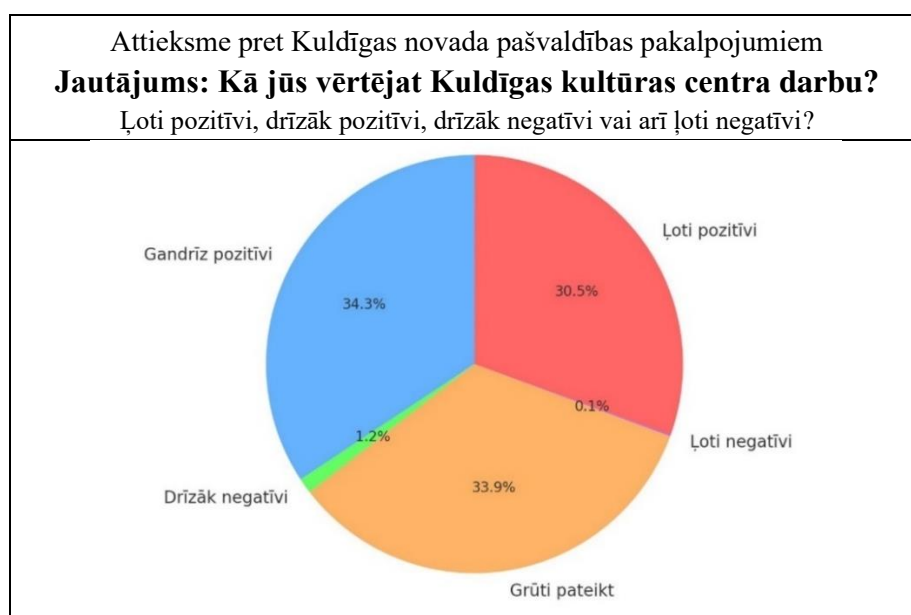
4.2. P/A “Kuldīgas kultūras centrs” sniegto pakalpojumu novērtējums

4.2.1. Kuldīgas kultūras centra darba vērtējums

2023. gada jūnijā un jūlijā Sabiedriskās domas pētījumu centra SKDS veiktajā telefonaptauļā tika pētīta iedzīvotāju attieksme pret Kuldīgas novada pašvaldības darbību. Aptaujā tika noskaidrots iedzīvotāju viedoklis arī par Kuldīgas novada pašvaldības sniegtajiem pakalpojumiem, t.sk. P/A “Kuldīgas kultūras centrs” (KKC) darbu un pakalpojumiem.

Telefonaptauļā kopumā tika aptaujāti 606 Kuldīgas novada iedzīvotāji, no tiem 321 no Kuldīgas un 285 no pagastiem.

No izvērtētajām 14 Kuldīgas novada pašvaldības iestādēm un struktūrvienībām pēdējo 2 gadu laikā saskarsme ar P/A “Kuldīgas kultūras centrs” ir bijusi 43,4 % respondentu.



SKDS, 2023. gada jūnijs, jūlijs

30,5 % respondentu KKC sniegtos pakalpojumus vērtē ļoti pozitīvi, 34,3 % gandrīz pozitīvi, 0,1 % ļoti negatīvi, 1,2 % drīzāk negatīvi, bet 33,9 % ir bijis grūti atbildēt.

No izvērtētajām 14 Kuldīgas novada pašvaldības iestādēm un struktūrvienībām P/A “Kuldīgas kultūras centrs” saņēmis visaugstāko vērtējumu – indeksu* 47.

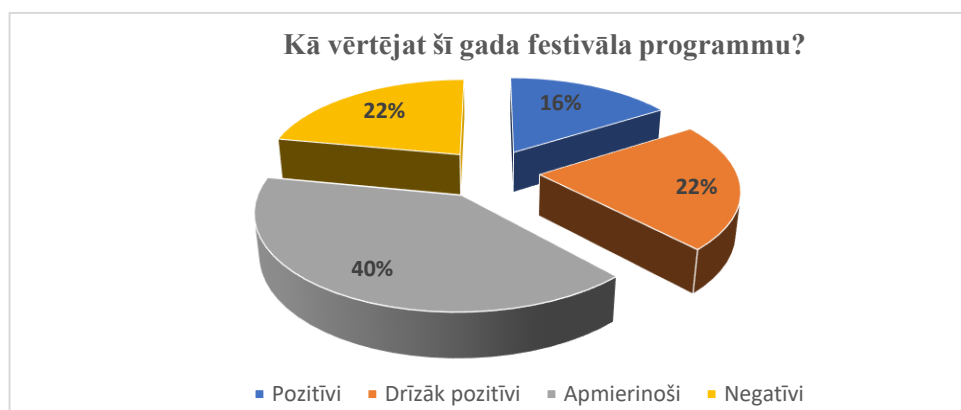
Arī salīdzinot respondentu atbildes atkarībā no dzīvesvietas KKC ir saņēmis augstu vērtējumu. Pilsētā dzīvojošo apmierinātības indekss ar P/A “Kuldīgas kultūras centrs” darbu ir 51,3, bet pagastos dzīvojošo – 41,7.

* Indeks atspoguļo vērtējumu pozitīvi/negatīvi īpatsvaru starpību, kur vērtējumu drīzāk pozitīvi/drīzāk negatīvi minēšanas biežums (%) ir reizināts ar koeficientu 0.5, bet vērtējumu ļoti pozitīvi/ļoti negatīvi minēšanas biežums ar koeficientu 1. Indeks var svārstīties robežās no +100 (visi vērtē ļoti pozitīvi) līdz -100 (visi vērtē ļoti negatīvi).

4.2.2. Festivāla ”Kuldīgas vasaras vitrāžas” vērtējums

Kuldīgas kultūrtūrisma gada lielākais pasākums no 1996. gada ir Kuldīgas kultūras centra organizētie Kuldīgas pilsētas svētki, kas 2004. gadā pārtapa par festivālu “Dzīres Kuldīgā” un ar šādu nosaukumu notika līdz 2019. gadam. 2018. gada rudenī pēc Kuldīgas uzņēmēju grupas iniciatīvas pašvaldībā notika trīs diskusijas par to, kādiem būtu jābūt svētkiem, kuri notikuši vairāk kā 20 gadus, kuros *katru gadu notiek viens un tas pats* un kādi *Kuldīgai nepiestāv*. Diskusiju rezultātā tika pieņemts lēmums svētku rīkošanā veikt radikālas izmaiņas, t. i., atteikties no karuseļu parkiem, tirgu izvietot Pilsētas laukumā, no skatuves atslogot Rātslaukumu, samazināt svētku dienu skaitu un

būtiski samazināt pasākumu skaitu tajās, īpaši amatiermākslas kolektīvu koncertus. Kā obligāts nosacījums tika izvirzīta prasība rīkot populāra mākslinieka vai grupas koncertu (piem., Instrumenti, Intars Busulis, Dons u. tml.). 2019. gadā daļa no izvirzītajiem nosacījumiem tika izpildīti, apgūta arī jauna pasākumu norises vieta pie Māras dīķa. Diemžēl tālāko festivāla transformācijas procesu pārtrauca Covid 19 pandēmija un tās radītie pulcēšanās ierobežojumi. 2020. gadā tika izveidots jauns pasākums “Kuldīgas vasaras vitrāžas”, 2021. gadā, ierobežojumiem kļūstot vēl stingrākiem, tika rīkota vides objektu parāde “Taureņiem tik savādiem”, bet pandēmijai beidzoties, 2022. gadā, respektējot uzņēmēju vēlmi pēc klusākiem un mierīgākiem svētkiem kā tradicionālās Dzīres un apmeklētāju pēcpanākuma paradumu maiņu, tika piedāvāts uz dažādu žanru profesionālās mākslas bāzes veidots festivāls “Kuldīgas vasaras vitrāžas”, kas tika pilnveidots un norisinājās arī 2023. gadā. No 2023. gada 1. augusta līdz 31. augustam tika veikta internetaptauja, lai noskaidrotu iedzīvotāju viedokli par festivālu “Kuldīgas vasaras vitrāžas 2023”. Anketā tika iekļauti 20 jautājumi. Aptaujas laikā tika saņemta 901 derīga anketa. No tiem, kuri aizpildīja anketu, festivāla pasākumus apmeklējuši 846 jeb 94 % respondentu, no kuriem 78 % bija sievietes. Visaktīvāk viedokli paudušas Kuldīgā un Kuldīgas novadā dzīvojošas sievietes vecumā no 25 līdz 44 gadiem – 62 %. Aptaujas rezultāti liecina, ka respondenti, kuri apmeklējuši pasākumus, festivāla programmu vērtē pozitīvi – 78 % (apmierinoši 40 %, drīzāk pozitīvi 22 %, pozitīvi 16 %),



2023. gada festivāla programmā lielākā daļa – 83 % respondentu spējuši atrast vismaz vienu savām interesēm atbilstošu pasākumu. Iedzīvotāji arī turpmāk piektdienas vakarā uz lielās skatuves vēlas redzēt populārus māksliniekus, tikai par lētākām ieejas biļetēm vai bez ieejas maksas. Augstu novērtēts pilsētas noformējums festivāla laikā (komentāru sadaļā izteikti tikai 5 negatīvi komentāri no 313). 76 % respondentu norādījuši, ka vēlas, lai festivālā piedalās arī amatiermākslas kolektīvi un būtu vairāk skatuvju. No pasākumiem un norises vietām visaugstāko novērtējumu saņēmuši Alekšupītes naksnīgā idille – 67 %, Alekšupītes karnevāls un superatrakcija “Zelta ikrš” – 66 %, kas festivālā atgriezās 2023. gadā, pasākumi pie Māras dīķa – 61 % un mākslinieku performances Liepājas ielā – 55 %. Vislielākie iebildumi šogad bijuši par tirdziņiem. 86 % respondentu atzīmējuši, ka festivālā arī turpmāk nepieciešams karuseļu parks. Lielākā daļa ir apmierināti ar karuseļu izvietojumu Pilsētas laukumā, taču labprāt vēlētos arī otru karuseļu parku pie Kuldīgas estrādes. Lai gan kopumā festivāla programma vērtēta pozitīvi, “Kuldīgas vasaras vitrāžas” raksturotas kā pārāk elitārs, profesionāls, uz specifiskām mērķauditorijām orientēts pasākums. Atvērtajos jautājumos izskan nepārprotams aicinājums atgriezties pie festivāla “Dzīres Kuldīgā” formāta ar tā tradicionālajiem pasākumiem, t. sk., Rātslaukuma skatuves un svētku gājiena, kas komentāros raksturots kā ikonisks, tradicionāls un īpašs. Izaicinājums rīkotājiem – radīt tādu festivāla modeli, kurā kultūra nekapitulētu pirkšanas, pārdošanas, atsevišķu uzņēmēju un šauru grupu interešu priekšā.

4.3. Sadarbība ar citām iestādēm, uzņēmumiem, privātpersonām

Pasākumu rīkošanā 2023. gadā Aģentūra sadarbojās ar Latvijas Nacionālo kultūras centru, Valsts izglītības satura centru, Latvijas Universitāti, VSIA "Latvijas Nacionālais teātris", "Valmieras drāmas teātris", "Latvijas Leļļu teātris", SIA "Savstarpējo attiecību mācību centrs "Sains"", "Siguldas Skaņu Studija", "Nitrolab", "Ekspoprojekts", "Autoosta 1984", "Ausma Media", "Zuši music", "Smolets", "Riga Room Agency", "KameraZ", "Buu music", "Zvaigznāja komanda", "Forte Production", "Arktika G", "Art Management Group", "Ātra piegāde", "Deju studija "Panda"", "Vindenieki", "Gala Sage OU", "RM Music", "TSP Music", "Linās Agro", "Atrāciju aģentūra", radošo apvienību "Pasaku nams", zemnieku saimniecību "Slokas", biedrībām "Džeza orķestru atbalsta biedrība", "Vasaras mūzikas sesija", "Kultūras projektu koordinācijas centrs", "Latvijas Kultūras attīstības biedrība", "Mulino dell'arte", "7.paralēle", "Spēka atlētikas savienība", "Bērnu un jauniešu mūzikas klubs", "Ventas Dzirkstis", kooperatīvo sabiedrību "Abillio Services", akciju sabiedrību "Kurzemes Radio", nodibinājumu "Casa Italia", pašnodarbinātām personām Jāni Veikšānu, Egilu Kupču, Kārli Jirģenu, Ivaru Kalniņu, Ivaru Pētersonu, Gati Mūrnieku u. c.

Vides objektu izgatavošanā ar SIA "Seic", māksliniecēm Inesi Sulojevu un Agnesi Eniņu, amatniekiem Kristapu Ciekali, Dailoni Jakobovski un Iritu Gulbi.

Pasākumu tehniskā nodrošināšanā KKC turpināja sadarbību ar SIA "GaCo", "Artistic", "DTT Solutions", "KM", "Paveiks", "Ramirent Baltic AS Rīgas filiāle", "Kuldīgas komunālie pakalpojumi", "Kuldīgas ūdens", "Namejs apsardze", RMS group apsardze u. c.

5. Notikumi, kas būtiski ietekmēja Aģentūras darbu 2023. gadā

Sakarā ar Kuldīgas kultūras centra ēku un pagalma Raiņa ielā 21 pārbūves un atjaunošanas būvdarbu uzsākšanu 2022. gada augustā, arī 2023. gada 1. pusē turpinājās 13 gadus nefunkcionējoša lielveikala Piltenes ielā 32 telpu pielāgošana, iekārtošana un izveidošana par Kuldīgas novada iedzīvotājiem nozīmīgu pievilcīgu kultūrvietu ar lielo skatītāju zāli un skatuvi, kino un mazo zāli, biļešu kasi, garderobi, plašu vestibulu, administrācijas darba telpām, kostīmu, rekvizītu un inventāra noliktavām.

Janvārī kultūras nodaļas vajadzībām tika atbrīvotas TLMS "Ķocis" telpas vecajā rātsnamā, studijas materiālus un inventāru pārvietojot uz Piltenes ielu 32.

Janvārī Aģentūra beidza īstenot Kuldīgas novada pašvaldības kultūras mantojuma objekta Vecais rātsnams darbības stratēģiju 2016. – 2021. gadam un ar 31. janvāri pārtrauca darba attiecības ar producenti Janu Bergmani, kā arī bezatlīdzības ceļā nodeva Kuldīgas novada pašvaldībai vecā rātsnama pamatlīdzekļus un inventāru.

Novembrī, pēc 30 gadu veiksmīgas darbības, pēc ēkas Liepājas ielā 3 tehniskajā apsekošanā konstatētajām neatbilstībām Būvniecības likuma 9. pantā minētām būtiskām būvei izvirzāmām prasībām, kurā secināts, ka ēka nav droša un derīga turpmākai ekspluatācijai bez būtiskiem pārbūves darbiem, un Kuldīgas novada pašvaldības lūguma, tika atbrīvotas telpas un likvidēta KKC struktūrvienība – lietišķās mākslas salons.

Novembrī TTMS "Kuldīgas palete" atbrīvoja nodarbību telpas Mākslas namā un pārcēlās uz telpām Ventspils ielā 16. Šajā ēkā telpas nodarbībām tika piešķirtas arī folkloras kopai "Kūrava" un rokdarbnieču kopai "Čaupe", kuras līdz tam darbojās Kuldīgas kultūras centra mazajā zālē.

Ar Kuldīgas novada domes 2023. gada 30. novembra sēdes lēmumu (protokols Nr. 15) ar 2024. gada 1. janvāri Kuldīgas novada pašvaldības aģentūrai "Kuldīgas kultūras centrs" ir noteikts metodiskā kultūras centra statuss Kuldīgas novada administratīvajā teritorijā.

6. 2024. gada galvenie uzdevumi un mērķi

Ierobežota finansējuma apstākļos turpināt meklēt un ieviest jaunas pasākumu formas, drosmīgus, radošus un inovatīvus risinājumus, veidojot apmeklētājiem un dalībniekiem saistošus un drošus kultūras pasākumus.

Realizēt Kuldīgas novada Domes pasūtījumus svētku un atsevišķu kultūras pasākumu, norišu, programmu un projektu jomā, t. sk., izveidot jauna pasākuma “Kuldīgas vecpilsētas svētki” koncepciju jūlija ceturrtās nedēļas nogalē.

Attīstīt brīvdabas pasākumu norises vietu zaļajā zonā pie Kuldīgas kultūras centra Piltenes ielā 32. Producēt profesionālus kultūras pasākumus, veicināt amatiermākslas un profesionālās mākslas sintēzi.

Turpināt apkopot, sistematizēt un digitalizēt materiālus par kultūras produktu “Hercoga Jēkaba gadatirgus”.

Nodrošināt amatiermākslas kolektīvu repertuāra apguvi, dalību nacionāla un starptautiska līmeņa pasākumos, t. sk. skatēs, konkursos, festivālos un izstādēs.

Sekmēt kolektīvu jaunradi, veicināt sadarbību ar profesionāliem māksliniekiem.

Nodrošināt TTMS “Kuldīgas palete” 55. jubilejas pasākumu un izstādi Mākslas namā.

Pilnveidot Aģentūras mājas lapas www.kckuldiga.lv, *Facebook* un *Instagram* kontu saturu.

Veikt klientu apmierinātības ar Aģentūras sniegtajiem pakalpojumiem un informācijas pieejamību izpēti.

Stiprināt sadarbību ar Kuldīgas novada kultūras namiem un kultūras darba organizatoriem, sniedzot metodisku palīdzību un nodrošinot metodiskā kultūras centra darbību.

Nodrošināt darbinieku profesionālās pilnveides iespējas.

Veikt pasākumus KKC pagaidu ēkas Piltenes ielā 32 tehniskā stāvokļa un energoefektivitātes uzlabošanai.

Veikt darba vides uzlabošanas, darba drošības un ugunsdrošības kontroles pasākumus.

Turpināt piedalīties starptautiskos kultūras u.c. projektu konkursos, lai nodrošinātu konkurētspējīgus un mūsdienīgus kultūras pasākumus kā arī uzlabotu KKC un amatiermākslas kolektīvu materiāli tehnisko bāzi.

23.05.2024.

Neatkarīgu revidentu ziņojums

Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs"

Dokumenta datums ir tā
elektroniskās parakstīšanas laiks

Nr.04/P

Mūsu atzinums par finanšu pārskatu

Mēs esam veikuši Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs", reģ.nr. 90000036401, (turpmāk tekstā "Aģentūra") pievienotajā gada pārskatā ietvertā finanšu pārskata revīziju. Pievienotais finanšu pārskats ietver:

- pārskatu par finansiālo stāvokli 2023. gada 31. decembrī (balance);
- pārskatu par darbības finansiālajiem rezultātiem par gadu, kas noslēdzās 2023. gada 31. decembrī;
- pašu kapitāla izmaiņu pārskatu par gadu, kas noslēdzās 2023. gada 31. decembrī;
- naudas plūsmas pārskatu par gadu, kas noslēdzās 2023. gada 31. decembrī;
- finanšu pārskata pielikumu, tai skaitā, finanšu pārskata posteņu skaidrojumu, grāmatvedības uzskaites principu aprakstu, gada pārskata sagatavošanas principu aprakstu un finanšu instrumentu risku pārvaldīšanas aprakstu.

Mūsaprāt, pievienotais finanšu pārskats sniedz skaidru un patiesu priekšstatu par Aģentūras finansiālo stāvokli 2023.gada 31.decembrī un par tās darbības finanšu rezultātiem un naudas plūsmu gadā, kas noslēdzās 2023.gada 31.decembrī saskaņā ar Ministru Kabineta 2021. gada 28. septembra noteikumiem Nr. 652 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība”.

Atzinuma pamatojums

Saskaņā ar Revīzijas pakalpojumu likumu, mēs veicām revīziju ievērojot Latvijā atzītos starptautiskos publiskā sektora revīzijas standartus (turpmāk - ISSAI). Mūsu pienākumi, kas noteikti šajos standartos, tālāk izklāstīti mūsu ziņojuma sadaļā *Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju*.

Mēs esam neatkarīgi no Aģentūras saskaņā ar Starptautiskās Grāmatvežu ētikas standartu padomes izstrādātā Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksa (tostarp Starptautisko Neatkarības standartu) prasībām un Revīzijas pakalpojumu likumā iekļautajām neatkarības prasībām, kas ir piemērojamas mūsu veiktajai finanšu pārskata revīzijai. Mēs esam ievērojuši arī Revīzijas pakalpojumu likumā un Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksā (tostarp Starptautiskajos Neatkarības standartos) noteiktos pārējos profesionālās ētikas principus un objektivitātes prasības.

Mēs uzskatām, ka mūsu iegūtie revīzijas pierādījumi dod pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam.

Ziņošana par citu informāciju

Par citu informāciju atbild Aģentūras vadība. Citu informāciju veido:

- vadības ziņojumu, kas sniegts pievienotajā gada pārskatā;
- budžeta izpildes pārskats, kas sniegts pievienotajā gada pārskatā.

90000036401_Atzi_26032024_04; Neatkarīgu revidentu ziņojums
Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs"

SIA "Sandra Dzerele un Partneris"
LV40003476595

Juridiskā un biroja adrese:
Viļandes iela 7-1, Rīga, LV-1010, Latvija

1

Cita informācija neietver finanšu pārskatu un mūsu revidentu ziņojumu par šo finanšu pārskatu. Mūsu atzinums par finanšu pārskatu neattiecas uz gada pārskatā ietverto citu informāciju, un mēs nesniedzam par to nekāda veida apliecinājumu, izņemot to kā norādīts mūsu ziņojuma sadaļā *Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām*.

Saistībā ar finanšu pārskata revīziju mūsu pienākums ir iepazīties ar citu informāciju un, to darot, izvērtēt, vai šī cita informācija būtiski neatšķiras no finanšu pārskata informācijas vai no mūsu zināšanām, kuras mēs ieguvām revīzijas gaitā, un vai tā nesatur cita veida būtiskas neatbilstības.

Ja, balstoties uz veikto darbu un ņemot vērā revīzijas laikā gūtās ziņas un izpratni par Aģentūru un tās darbības vidi, mēs secinām, ka citā informācijā ir būtiskas neatbilstības, mūsu pienākums ir ziņot par šādiem apstākļiem. Mūsu uzmanības lokā nav nonākuši apstākļi, par kuriem būtu jāziņo.

Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām

Saskaņā ar Revīzijas pakalpojumu likumu, mūsu pienākums ir arī izvērtēt, vai vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar Ministru Kabineta 2021. gada 28. septembra noteikumu Nr. 652 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība” prasībām.

Pamatojoties vienīgi uz mūsu revīzijas ietvaros veiktajām procedūrām, mūsaprāt:

Vadības ziņojumā par pārskata gadu, par kuru ir sagatavots finanšu pārskats, sniegtā informācija atbilst finanšu pārskatam, un

Vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar Ministru Kabineta 2021. gada 28. septembra noteikumu Nr. 652 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība” prasībām.

Vadības un personu, kurām uzticēta Aģentūras pārvalde, atbildība par finanšu pārskatu

Vadība ir atbildīga par finanšu pārskata, kas sniedz patiesu un skaidru priekšstatu, sagatavošanu saskaņā ar Ministru Kabineta 2021. gada 28. septembra noteikumu Nr. 652 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība” un par tādu iekšējo kontroli, kādu vadība uzskata par nepieciešamu, lai būtu iespējams sagatavot finanšu pārskatu, kas nesatur ne krāpšanas, ne kļūdu izraisītas būtiskas neatbilstības.

Sagatavojot finanšu pārskatu, vadības pienākums ir izvērtēt Aģentūras spēju turpināt darbību, pēc nepieciešamības sniedzot informāciju par apstākļiem, kas saistīti ar Aģentūras spēju turpināt darbību un darbības turpināšanas principa piemērošanu, ja vien nav plānota Aģentūras pievienošana citai Aģentūrai vai sadalīšana.

Personas, kurām uzticēta Aģentūras pārvalde, ir atbildīgas par Aģentūras finanšu pārskata sagatavošanas pārraudzību.

Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju

Mūsu mērķis ir iegūt pietiekamu pārliecību par to, ka finanšu pārskats kopumā nesatur kļūdu vai krāpšanas izraisītas būtiskas neatbilstības, un sniegt revidentu ziņojumu, kurā izteikts atzinums. Pietiekama pārliecība ir augsta līmeņa pārliecība, bet tā negarantē, ka revīzijā, kas veikta saskaņā ar ISSAI, vienmēr tiks atklāta būtiska neatbilstība, ja tāda pastāv. Neatbilstības var rasties krāpšanas vai kļūdu rezultātā, un tās ir uzskatāmas par būtiskām, ja var pamatoti uzskatīt, ka tās katra atsevišķi vai visas kopā varētu ietekmēt saimnieciskos lēmumus, ko lietotāji pieņem, pamatojoties uz šo finanšu pārskatu.

90000036401_Atzi_26032024_04; Neatkarīgu revidentu ziņojums
Kuldīgas novada PJA “Kuldīgas Kultūras centrs”

SIA “Sandra Dzerele un Partneris”
LV40003476595

Juridiskā un biroja adrese:
Vīlandes iela 7-1, Rīga, LV-1010, Latvija

Veicot revīziju saskaņā ar ISSAI, mēs visā revīzijas gaitā izdarām profesionālus spriedumus un ievērojam profesionālo skepsi. Mēs arī:

- identificējam un izvērtējam riskus, ka finanšu pārskatā varētu būt krāpšanas vai kļūdu dēļ radušās būtiskas neatbilstības, izstrādājam un veicam revīzijas procedūras šo risku mazināšanai, kā arī iegūstam revīzijas pierādījumus, kas sniedz pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam. Risks, ka netiks atklātas būtiskas krāpšanas radītas neatbilstības, ir augstāks par kļūdu izraisītu neatbilstību risku, jo krāpšana var ietvert slepenas norunas, dokumentu viltošanu, ar nodomu neuzrādītu informāciju, maldinošas informācijas sniegšanu vai iekšējās kontroles pārkāpumus;
- iegūstam izpratni par iekšējo kontroli, kas ir būtiska revīzijas veikšanai, lai izstrādātu konkrētajiem apstākļiem atbilstošas revīzijas procedūras, nevis lai sniegtu atzinumu par Aģentūras iekšējās kontroles efektivitāti;
- izvērtējam pielietoto grāmatvedības uzskaites politiku piemērotību un grāmatvedības aplēšu un attiecīgās vadības uzrādītās informācijas pamatotību;
- izdarām secinājumu par vadības piemērotā darbības turpināšanas principa atbilstību un, pamatojoties uz iegūtajiem revīzijas pierādījumiem, par to, vai pastāv būtiska nenoteiktība attiecībā uz notikumiem vai apstākļiem, kas var radīt nozīmīgas šaubas par Aģentūras spēju turpināt darbību. Ja mēs secinām, ka būtiska nenoteiktība pastāv, revidentu ziņojumā tiek vērsta uzmanība uz finanšu pārskatā sniegto informāciju par šiem apstākļiem. Ja šāda informācijas finanšu pārskatā nav sniegta, mēs sniedzam modificētu atzinumu. Mūsu secinājumi ir pamatoti ar revīzijas pierādījumiem, kas iegūti līdz revidentu ziņojuma datumam. Tomēr nākotnes notikumu vai apstākļu ietekmē Aģentūra savu darbību var pārtraukt;
- izvērtējam vispārējo finanšu pārskata izklāstu, struktūru un saturu, tajā skaitā pielikumā atklāto informāciju un to, vai finanšu pārskats patiesi atspoguļo tā pamatā esošos darījumus un notikumus;
- iegūstam pietiekamus un atbilstošus revīzijas pierādījumus par Aģentūras iesaistīto iestāžu finanšu informāciju ar mērķi sniegt atzinumu par finanšu pārskatu. Mēs esam atbildīgi par Aģentūras revīzijas vadību, pārraudzību un veikšanu. Mēs paliekam pilnībā atbildīgi par mūsu revidentu atzinumu.

Mēs sazināties ar personām, kurām uzticēta Aģentūras pārvalde, un, cita starpā, sniedzam informāciju par plānoto revīzijas apjomu un laiku, kā arī par svarīgiem revīzijas novērojumiem, tajā skaitā par būtiskiem iekšējās kontroles trūkumiem, kādus mēs identificējam revīzijas laikā.

*Zvērinātu revidentu komercsabiedrība
SIA "Sandra Dzerēle un partneris"
Licences Nr. 38.*

*Māris Biernis
Valdes loceklis*

*Baiba Apine
Atbildīgā zvērinātā revidente
Sertifikāta Nr. 214.
e-pasts baiba@dzerеле.lv
Apine 29103896*

Rīga, Latvija, 2024.gada 26.martā

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

90000036401_Atzi_26032024_04; Neatkarīgu revidentu ziņojums
Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs"

SIA "Sandra Dzerēle un Partneris"
LV40003476595

Juridiskā un biroja adrese:
Vīlandes iela 7-1, Rīga, LV-1010, Latvija