

Kuldīgas novada pašvaldības aģentūra

**KULDĪGAS
KULTŪRAS CENTRS**

**2022. GADA
PUBLISKAIS PĀRSKATS**

Saturs

1.	Pamatinformācija	3
1.1.	Aģentūras juridiskais statuss.....	3
1.2.	Aģentūras misija.....	3
1.3.	Aģentūras uzdevumi.....	4
1.4.	Aģentūras funkcijas	4
1.5.	Politikas joma un darbības virziens	4
1.6.	Aģentūras struktūra	5
2.	Finanšu resursi un aģentūras darbības rezultāti	6
2.1.	2020., 2021., 2022. gadā izpildītais un 2023. gadam pieņemtais budžets.....	6
2.2.	2022. gada saimnieciskais pārskats un grāmatvedības darba organizācija.....	6
2.3.	Aģentūras plānotie galvenie uzdevumi un prioritātes 2022.gadā , to izpilde.....	10
2.3.1.	Mākslinieciskā darbība – publiski pasākumi.....	10
2.3.2.	Kino izrādīšana.....	16
2.3.3.	Amatiermākslas pieejamība un nepārtrauktība, nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un attīstīšana.....	
2.4.	Pasākumi aģentūras vadības pilnveidošanai un iekšējā kontrole.....	20
3.	Personāls	20
4.	Komunikācija ar sabiedrību	21
4.1.	Pasākumi sabiedrības informēšanai un izglītošanai.....	21
4.2.	Sadarbība ar citām iestādēm, uzņēmumiem, privātpersonām	22
5.	2022. gada lielākais izaicinājums	22
6.	2023. gada galvenie uzdevumi un mērķi	25
	Pielikums Nr. 1. Neatkarīgu revidentu ziņojums	26

1. Pamatinformācija

1.1. Aģentūras juridiskais statuss

Kuldīgas novada pašvaldības aģentūra „Kuldīgas kultūras centrs” (turpmāk tekstā – KKC vai Aģentūra) ir Kuldīgas novada Domes (turpmāk tekstā – Dome) pārraudzībā esoša sabiedrībai pieejama daudzfunkcionāla kultūras institūcija - pašvaldības iestāde, kas izveidota saskaņā ar Publisko aģentūru likumu, lai īstenotu Domes funkcijas kultūras pieejamības nodrošināšanā, veidojot un piedāvājot daudzveidīgus un kvalitatīvus kultūras pakalpojumus, nodrošinātu kultūras vērtību un tradīciju pārmantošanu, veicinātu starpkultūru dialogu un sadarbību, sekmētu jaunradi, sociālo līdzdalību un mūžizglītību Kuldīgas novada administratīvajā teritorijā.

Kuldīgas pašvaldības aģentūra „Kuldīgas kultūras centrs” darbību uzsākusi 2003.gada 1.februārī. No 2009.gada augusta pēc Administratīvi teritoriālās reformas ieviešanas aģentūra ir Kuldīgas novada pašvaldības aģentūra „Kuldīgas kultūras centrs”.

Aģentūrai ir savs zīmogs un sava veidlapa, savs norēķinu konts bankā.

Aģentūru dibina, reorganizē un likvidē Dome.

Aģentūra savā darbībā ievēro Latvijas Republikas likumus, tai skaitā, Publisko aģentūru likumu, Ministru kabineta noteikumus, Kuldīgas novada Domes saistošos noteikumus un lēmumus, citus normatīvos aktus, kā arī Kuldīgas novada pašvaldības aģentūras „Kuldīgas kultūras centrs” nolikumu.

Aģentūras darbu vada direktors.

1.2. Misija

Mēs, Kuldīgas kultūras centra kolektīvs, strādājam jums – jūsu dvēselei, priekam, izklaidei un pašizpaušmei. Kopā ar jums strādājam Kuldīgai!

Mūsu mērķis ir smaidoša, pretīmnākoša, dzīvespriecīga, Latvijā un pasaulē atpazīstama Kuldīga.

Augstu vērtējam jūsu viedokli, savu reputāciju, atbildību par sava darba kvalitāti un doto vārdu.

Esam gatavi jauniem izaicinājumiem, trakām idejām un sadarbībai.

Esam gatavi pārsteigt!

1.3. Uzdevumi

- Kultūras un izglītojošu pasākumu organizēšana Kuldīgā;
- Lokālā nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana;
- Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sekmēšana;
- Kultūras un interešu izglītības iespēju piedāvāšana;
- Profesionālās mākslas pieejamības veicināšana;
- Kultūras informācijas izplatīšana.

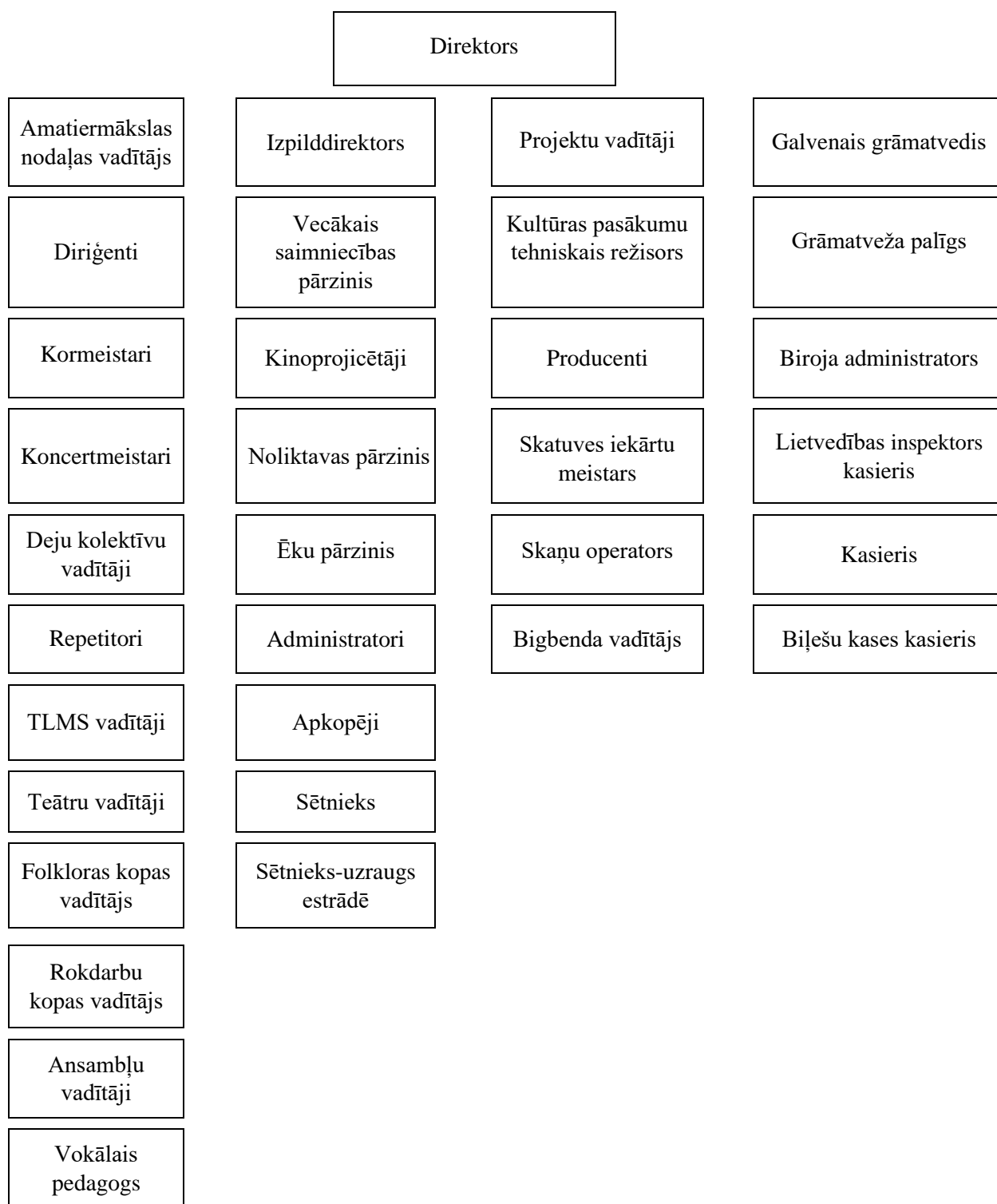
1.4. Funkcijas

- Sekmē iedzīvotāju aktīvu līdzdalību, nodrošinot iespēju darboties Aģentūras amatiermākslas kolektīvos;
- Sekmē novada iedzīvotāju interesi un izpratni par profesionālās mākslas aktivitātēm;
- Sekmē inovatīvas kultūras norises pilsētā;
- Veicina bērnu un jauniešu līdzdalību amatiermākslas aktivitātēs;
- Organizē sadarbību ar sabiedriskajām organizācijām un uzņēmējiem, kuri veic Aģentūras kompetencē ietilpstošas funkcijas vai veicina to ieviešanu Kuldīgas novadā.
- Sniedz publiskos pakalpojumus kultūras, kino demonstrēšanas, reklāmas un sabiedrisko attiecību pakalpojumu formā Kuldīgā;
- Dod ieguldījumu novada, valsts un ES kultūrpolitikas un attīstības mērķu sasniegšanā;
- Izstrādā projektus un programmas kultūras jomā, kā arī koordinē un vada to realizāciju;
- Sadarbojas ar ārvalstu un starptautiskajām institūcijām Kuldīgai nozīmīgu starptautisku projektu īstenošanā;
- Sekmē Aģentūras darbinieku profesionālo sagatavotību un tālākizglītību;
- Informē sabiedrību par aktualitātēm Aģentūras darbā un kultūras norisēm pilsētā;
- Iesniedz Domē priekšlikumus un budžeta projektus par kultūras funkciju un iestādes darbības nodrošināšanai nepieciešamo finansējumu;
- Sadala līdzekļus kultūras pasākumiem, māksliniecisko un radošo kolektīvu atbalstam, nodrošina piešķirto pašvaldības budžeta asignējumu efektīvu un mērķtiecīgu izlietošanu, kā arī citus nolikumā noteiktos budžeta un projektu sagatavošanas, realizācijas un pārraudzības procesa pasākumus.

1.5. Politikas joma un darbības virziens

Plašu sabiedrību aptverošas, aktīvas un augstvērtīgas kultūras dzīves organizēšana Kuldīgas novada administratīvajā teritorijā.

1.6. PA „Kuldīgas kultūras centrs” struktūra 2022. gadā



Aģentūras direktore – Inta Burnevica, galvenā grāmatvede – Zita Bergmane, izpilddirektors – Andris Grīnvalds.

Aģentūrā 2022. gadā bija apstiprinātas 31,8 administrācijas un saimnieciskā personāla darbinieku amata vietas un 45 nepilna laika amatiermākslas kolektīvu vadītāju un speciālistu amatu vietas.

2. Finanšu resursi un aģentūras darbības rezultāti

2.1. 2020., 2021. un 2022. gadā izpildītais un 2023. gadam pieņemtais budžets

Nr. p. k.		2020. gada faktiskā izpilde EUR pēc uzkrāšanas principa	2021. gada faktiskā izpilde EUR pēc uzkrāšanas principa	2022. gada faktiskā izpilde EUR pēc uzkrāšanas principa	2023. gadam pieņemts budžets EUR
1.	Ieņēmumi (kopā)	931 171	894 327	1069786	1351321
1.1.	Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem	876 579	834 996	850000	945000
1.2.	Maksas pakalpojumi un citi ieņēmumi	34 851	46 934	199351	361721
1.3.	Maksājumi no valsts pamatbudžeta (NVA un VKKF)	9 275	3 700	1500	16000
1.4.	Pārējie nenodokļu ieņēmumi	10 466	8 697	18935	28600
2.	Izdevumi (kopā)	890 089	842 704	1166970	1419832
2.1.	Uzturēšanas izdevumi (kopā)	839 084	795 328	1137239	
2.1.1.	Atalgojumi	410 977	403 840	475151	610207
2.1.2.	Valsts sociālās apdrošināšanas maksājumi	104 692	103 335	113213	155126
2.1.3.	Komandējumi un dienesta braucieni	0	0	725	1410
2.1.4.	Pakalpojumu apmaksa	257 487	230 895	440728	478840
2.1.5.	Krājumi, materiāli, preces, biroja preces un inventārs, kurus neuzskaita kodā 5000	65 928	57 258	104094	146238
2.1.7.	Budžeta iestāžu nodokļu maksājumi		23	3328	5500
3.	Izdevumi kapitālieguldījumiem (kopā)	51 005	47 376	29731	22511

2.2. 2022. gada saimnieciskais pārskats un grāmatvedības darba organizācija

Grāmatvedība Kuldīgas novada pašvaldības aģentūrā “Kuldīgas kultūras centrs” tiek organizēta un kārtota saskaņā ar Latvijas Republikā spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem, likumiem “Par grāmatvedību”, “Par nodokļiem un nodevām”, MK noteikumiem, kā arī citiem normatīvajiem aktiem. Grāmatvedību kārtoti latviešu valodā, uzskaitē un pārskatos par naudas vienību lieto Latvijas Republikas naudas vienību *euro* (EUR). Grāmatvedība tiek kārtota pēc uzkrāšanas principa. Grāmatvedības uzskaitē tiek organizēta pēc divkāršā ieraksta sistēmas.

No 2014. gada 1. janvāra grāmatvedības uzskaitē tiek veikta, reģistrējot saimnieciskos darījumus, kuri apliecināmi ar attaisnojuma dokumentiem un iegrāmatoti grāmatvedības reģistros ar grāmatvedības programmu *Horizon*.

Budžeta gada finanšu pārskats aptver laika periodu no 2022. gada 1. janvāra līdz 2022. gada 31. decembrim. Finanšu pārskatos atspoguļotie dati ir uzrādīti apaļās summās *euro*.

Iestādē tiek izmantotas aplēses pamatlīdzekļu nolietojumam, uzkrātajām saistībām.

Balances posteņu atšifrējumi un skaidrojumi

AKTĪVS

Pamatlīdzekļi

Pārskata gadā, salīdzinot ar iepriekšējo periodu, pamatlīdzekļu kopsumma samazinājusies par **42323 EUR**, aprēķināts nolietojums **42430 EUR**, pārskata gadā norakstīti pamatlīdzekļi par summu **26976 EUR**. 2022.gadā bezatlīdzības ceļā tika nodoti pamatlīdzekļi (lietota skaņas un gaismas aparatūra) Ēdoles pagasta kultūras namam par summu **15082 EUR**, norakstīti pamatlīdzekļi par summu **12425 EUR**.

2022. gadā iegādāti/izveidoti pamatlīdzekļi par kopējo summu 32 762,16 EUR (trīsdesmit divi tūkstoši septiņi simti sešdesmit divi euro , 16 centi) :

Nosaukums	Skaitis	Summa
PL 590 Portatīvais dators Lenovo ThinkBook 15-ACL Mineral Grey, 15,6"IPS Iegādāts no AS "Capital" – KKC galvenajai grāmatvedei attālinātā darba veikšanai	1	1 053,05
PL 591 Kopētājs krāsu SHARP MX-2651 Iegādāts no SIA "Ulro" – administrācijas un kolektīvu darbības nodrošināšanai	1	3 031,05
PL 611 Stacionārais dators Dell OptiPlex 3090 Micro ar progr. Microsoft Office Iegādāts no AS Capital - amatiermākslas nodaļas vadītājam darbam	1	821,59
PL 608, 609 Nojume Pogoda 6x6m (2 gb x 3500,00) Iegādātas no SIA "Averto" pasākumu nodrošināšanai	2	7 000,00
PL 592 - 599 Nojume 3x3 HEX50 alum balta (8 gb x 596,00) Iegādātas no SIA "Averto" pasākumu nodrošināšanai	8	4 768,00
PL 602 Sviru stelles pl 2,5 m Iegādāta no Ingas Strautmanes TLMS "Varavīksne" darbības nodrošināšanai	1	550,00
PL 603 ; 604 Vides objekts- puķu pods-lampa (2 gb x 935,00) Iegādāti no SIA "Eko telpa" festivālam "Kuldīgas vasaras vitrāžas"	2	1 870,00
PL 605 - 607 Karināma lampa (3 gb x 735,00) Iegādātas no SIA "Eko telpa" festivālam "Kuldīgas vasaras vitrāžas"	2	2 205,00
PL 600 Vides objekts - lampa metāla lielā Iegādāts no SIA "First Service" festivālam "Kuldīgas vasaras vitrāžas"	1	3 014,11
PL 601 Vides objekts - lampa metāla mazā Iegādāts no SIA "First Service" festivālam "Kuldīgas vasaras vitrāžas"	1	2 174,37
PL 610 Kafijas automāts Saeco "Aulika Evo Focus" Iegādāts no SIA "Kafijas draugs" – birojam un viesmākslinieku vajadzībām	1	1 049,00
PL 612 Tīrīšanas iekārta Willmop 50 Iegādāts no SIA "BG" – KKC telpu (flīzes, linolejs) kopšanai	1	4 658,50
PL 613 Tīrīšanas iekārtas Willmop 50 baterija 21A Iegādāts no SIA "BG"– rezerves baterija grīdu uzkopšanas procesa nodrošināšanai	1	567,49

AKTĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
1	2	4	5	6
2. Pamatlīdzekļi - kopā (070+080+090+100+110)	1.	780548	778 324	-2224
1. Zeme, ēkas, būves	1.2.1.	354 232	354 232	0
2. Pārējie pamatlīdzekļi	1.2.3.	426316	421 061	5255
3. Pamatlīdzekļu uzkrātais nolietojums		578308	562 854	-15455
4. Avanss par pamatlīdzekļiem	1.2.4.	0	3 031	-3 031

Piezīme Nr. 1.2.1. Zeme, ēkas, būves:

1. Kuldīgas kultūras centra ēka Raiņa ielā 21 (kadastra numurs: 6201-023-0047, kadastrālā vērtība: **109 477 EUR**, Zemesgrāmatas nodalījuma numurs: 1509) nodota bezatlīdzības lietošanā no Kuldīgas pilsēta Domes ar Patapinājuma līgumu no 27.08.2004. ar uzskaites vērtību **314 827 EUR**, uzkrātais nolietojums **259287 EUR**, atlikusī vērtība pārskata perioda beigās **55540 EUR**.

2. Kuldīgas pilsētas estrāde, Pētera ielā 5 (kadastra numurs: 62010090056, kadastrālā vērtība **5 193 EUR**, Zemesgrāmatas nodalījuma numurs 100000108773). Pēc grāmatvedības datiem uzskaites vērtība **16 161 EUR**, uzkrātais nolietojums **15833 EUR**, atlikusī vērtība perioda beigās **329 EUR**.

3. 2020. gada 17. decembrī ar Kuldīgas novada domes protokolu Nr. 22 tika nodotas lietošanā un bilances uzskaitē ēka Raiņa ielā 23, Kuldīgā. Pēc grāmatvedības datiem uzskaites vērtība **19 742 EUR**, uzkrātais nolietojums **460 EUR**, atlikusī vērtība perioda beigās **19282 EUR**, zeme zem būves Raiņa ielā 21 ar kadastra numuru: 62010230047 un zeme zem būves Raiņa ielā 23 ar Domes rīkojumu zemes gabali tika apvienoti vienā ar jaunu vērtību **3 502 EUR**.

Krājumi

Kopējie krājumi samazinājušies par **93 EUR**, materiāli tika norakstīti kultūras pasākumu nodrošināšanai un telpu iekārtošanai.

AKTĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
1	2	4	5	6
4. Krājumi - kopā (220+230+240+250+260+270)	2.1	18479	18 572	-93
1. Materiāli	2.1.1.	18463	18 549	-86
1. Izejvielas un materiāli	2.1.2.	18053	18 123	-70
2. Gatavie ražojumi, pasūtījumi un krājumi atsavināšanai	2.1.3.	410	426	-16
3. Avansa maksājumi par precēm	2.1.4.	16	23	-7

Nākamo periodu izdevumi un avansa maksājumi

Nākamo periodu izdevumi un avansi par pakalpojumiem uz 2022. gada beigām **1525 EUR** - laikrakstiem VAS *Latvijas pasts*, par reklāmu uzziņu portālā, vieglās automašīnas KASKO apdrošināšana par 2023. gadu.

AKTĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
1	2	4	5	6
6. Nākamo periodu izdevumi un avansi par pakalpojumiem un projektiem - kopā	2.4.	1525	3 808	-2283
1. Nākamo periodu izdevumi un avansi par pakalpojumiem	2.4.1.	0	2 800	-2800
2. Nākamo periodu izdevumi	2.4.2.	1525	1 008	517

Naudas līdzekļi

Salīdzinājumā ar iepriekšējo pārskata periodu naudas līdzekļi ir samazinājušies par **97184 EUR**. Naudas līdzekļi tiek glabāti iestādes kasē, komercbankā A/S SEB bankā un Valsts kasē.

AKTĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
1	2	4	5	6
8. Naudas līdzekļi - kopā	2.6.	68511	165 695	-97184
1. Kase	2.6.1.	2424	926	1498
2. Norēķinu konti Valsts kasē vai kredītiestādēs	2.6.2.	66087	164 769	-98682

PASĪVS

Salīdzinot ar iepriekšējo periodu, pašu kapitāls samazinājies par **128765 EUR**, jo, sakarā ar kultūras centra ēkas Raiņa ielā 21, Kuldīgā kapitālo remontu, iestāde ar 2022.gada septembra mēnesi uz remonta laiku pārcēlās uz citu adresi Kuldīgā, Piltenes ielā 32. Lai pielāgotu un nodrošinātu turpmāku iestādes darbību tika iegādāti materiāli un pakalpojumi, kā arī pieauga komunālo maksājumu apmērs.

PASĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
1	2	4	5	6
3. Budžeta izpildes rezultāts - kopā		234405	363 170	-128765
1. Iepriekšējo pārskata gadu budžeta izpildes rezultāts		363170	311 547	51623
2. Pārskata gada budžeta izpildes rezultāts		-128765	51 623	-180388

Kreditori

Salīdzinājumā ar iepriekšējo pārskata periodu kreditoru saistības ir palielinājušas par **21 891 EUR**, Uzkrājumi par atvaļinājumiem palielinājušies par **12 410 EUR**.

PASĪVS	Piezīmes Nr.	Uz pārskata perioda beigām	Uz pārskata gada sākumu	Izmaiņas (+,-)
1	2	4	5	6
5. Kreditori - kopā		63406	41 515	21891
2. Īstermiņa saistības		63406	41 515	21891
2.2. Īstermiņa saistības pret piegādātājiem un darbuzņēmējiem		11181	6 222	4959
2.1. Norēķini par darba samaksu un ieturējumiem		4827	0	4827
2.3. Uzkrātās saistības		47331	34 921	12410
2.4. Nodokļi un sociālās apdrošināšanas maksājumi		48	202	-154
2.6. Nākamo periodu ieņēmumi		20	170	-150

Budžeta finansējums un tā izlietojums

2022. gadā budžeta ieņēmumi ir **1 069 786 EUR**, t.sk. asignējumi no Kuldīgas novada Domes **850 000 EUR**, no Valsts Kultūrkapitāla fonda saņemts līdzfinansējums kultūras pasākumu nodrošināšanai **1 500 EUR** un maksas pakalpojumi **218 286 EUR**.

2022. pārskata gadā izdevumi kopā **1 166 970 EUR**, t.sk. darba samaksai **588 364 EUR**.

Darba samaksā ietilpst arī atalgojums amatiermākslas kolektīvu vadītājiem un speciālistiem **144 649 EUR** un aprēķinātās autoratlīdzības **84 447 EUR**.

Ieņēmumi no maksas pakalpojumiem 2022. gadā ir 220 821 EUR, kas ir par **165 190 EUR** vairāk nekā 2021. gadā.

Ieņēmumu veidi 2016.- 2022. gadā (EUR):

Gads	Biļešu ieņēmumi		Dalības maksa		Noma	Pārējie	Kopā
	Kino (bez PVN)	Pasākumi	Maksas kolektīvi	Pasākumu dalībnieki-tirgotāji			
2022.	8 072	19 5185	1 707	3 244	1 669	18 935	220 821
2021.	1 862	43 378	249	750	695	8 697	55 631
2020.	12 724	13 890	1 965	455	1 000	15 856	45 890
2019.	31 088	55 574	6 333	1 659	2 572	23 298	120 524
2018.	34 167	20 489	7 615	10 388	2 852	39 075	114 586
2017.	29 852	22 955	6 367	9 648	3 922	47 753	120 497
2016.	23 718	15 420	6 549	7 521	1 044	49 126	103 378

2.3. Aģentūras darbības galvenie uzdevumi un prioritātes 2022. gadā, to izpilde

Aģentūras galvenais darbības virziens ir Kuldīgas kultūras centra amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšana un daudzveidīgu kultūras pasākumu, t.sk. kino izrādīšanas organizēšana Kuldīgā. Papildus tam Aģentūra piedāvā telpu, aprīkojuma, kostīmu un rekvizītu nomu, kultūras programmu sagatavošanu un izrādīšanu Kuldīgā un citviet, kā arī afišu izvietojuma pakalpojumu uz reklāmas nesējiem Kuldīgā.

Vidēja termiņa darbības stratēģijas virsmērķis: *Amatiermākslas procesa nepārtrauktības nodrošināšana, kultūras vērtību un tradīciju pārmantošana un saglabāšana visās amatiermākslas nozarēs, starpkultūru dialoga un sadarbības veicināšana, jaunrades un sociālās līdzdalības sekmēšana, kultūras pieejamības nodrošināšana, veidojot un piedāvājot daudzveidīgus un kvalitatīvus kultūras produktus 2022. gadā tiktāl, ciktāl to pieļāva apstākļi, ir sasniegts.*

2.3.1. Mākslinieciskā darbība – publiski pasākumi

Aģentūras 2022. gada darbības plānā bija apstiprināti daudzveidīgi, kvalitatīvi, visu vecumu un sociālo slāņu iedzīvotājiem pieejami mākslas un kultūras pasākumi, t.sk. Kuldīgas novada Domes pasūtījums pasākumu un svētku jomā. Lielākā daļa no iecerēm tika īstenota pilnā apjomā, taču korekcijas pasākumu realizācijā ieviesa trīs faktori:

1. Covid-19 pandēmijas dēļ līdz 28. februārim valstī pagarinātā ārkārtējā situācija, tās laikā noteiktie pulcēšanās ierobežojumi un pasākumu zāļu piepildījuma procentuālie nosacījumi liedza sasniegt gada pirmajos divos mēnešos plānoto pasākumu un apmeklētāju skaitu;
2. 24. februārī sāktais Krievijas pilna mēroga iebrukums Ukrainā mainīja iedzīvotāju tēriņu prioritātes starp pasākuma biļešu iegādi vai ziedojumu Ukrainai, kā arī Aģentūrai, kā pasākumu rīkotājam, lika operatīvi reaģēt uz radušos situāciju un veidot cita veida akcijas un pasākumus.

3. Projekta “Kuldīgas kultūras centra ēku un pagalma pārbūve un atjaunošana” būvdarbu uzsākšana, kā rezultātā steidzamības kārtībā no 4.jūlija līdz 1.septembrim bija jāatbrīvo telpas Raiņa ielā 21 un no 1.augusta jāorganizē pārcelšanās un iekārtošanās darbi pagaidu mājvietā bijušā lielveikala “Selver” telpās Kuldīgā, Piltenes ielā 32 ieviesa korekcijas pasākumu budžeta plānā. Otrajā pusgadā veiktā pārcelšanās ietekmēja arī plānoto rezultatīvo rādītāju izpildi, jo pielāgoto telpu lielajā zālē publiskie pasākumi varēja atsākties tikai 8. decembrī, savukārt kino zāles darbības uzsākšana jaunajās telpās līdz 2022. gada beigām nebija iespējama.

Laikā, kad KKC varēja pilnvērtīgi strādāt, tika piedāvātas daudzveidīgas aktivitātes un dažādu žanru koncerti, izrādes un izstādes visu vecumu iedzīvotājiem. Saskaņā ar darba plānu, aģentūra ir nodrošinājusi arī profesionālās mākslas pieejamību Kuldīgā, gan pati, gan sadarbībā ar citiem pasākumu rīkotājiem organizējot dažādu žanru viesizrādes un koncertus, kā arī veicinājusi profesionālās un amatiermākslas sintēzi, tajā skaitā atbalstot Kuldīgas kultūras centra kolektīvu sadarbību un kopprojektus ar profesionāliem mūziķiem un māksliniekiem, horeogrāfiem, režisoriem, komponistiem, aranžētājiem, solistiem u.c. 2022. gadā tika noslēgti 183 autoratlīdzības līgumi ar 96 autoriem un izpildītājiem. Par pasākumu plānošanu un norisi bija atbildīgi producenti Lauris Amantovs, Jana Bergmane, kultūras pasākumu organizatore Inese Afanasjeva, projektu vadītājas Ilze Zariņa un Krista Jansone.

2022. gada norišu saturs, formas	KKC organizētās norises				Citu iestāžu, organizāciju norises KKC un estrādē			
	Norišu skaits		Apmeklētāji (cilv.)		Norišu skaits		Apmeklētāji (cilv.)	
	maksas	bezm.	maksas	bezm. (aptuv.)	maksas	bezm.	maksas	bezm. (aptuv.)
Valsts un tradicionālie svētki		3		5 000				
Informatīvās un izglītojošās norises	4	4	869	400		13		2 870
Konference / seminārs						1		20
Lekcija						1		30
Informatīva sanāksme								
Cits izglītojošs pasākums	4	4	869	400		11		2 820
Koncerti, t.sk.	13	35	10 551	15 440	4	9	1 593	3 796
amatieru	1	9	96	2 830		5		2 396
profesionāļu	12	26	10 455	12 610	4	4	1 593	1 400
Izrādes, t.sk.	3	6	334	7 600	1		328	
amatieru								
profesionāļu	3	6	334	7 600	1		328	
Izstādes, t.sk.		12		12 700				
amatieru		3		1 100				
profesionāļu		9		11 600				
Izklaides sarīkojumi	4	8	1 214	2 690	1	4	300	450
Festivāli		4		39 000				
Literāri pasākumi								
Konkursi, skates								
Tirdzniecības/prezentācijas	5		21					
Kinoizrādes	216		3 012					
Cita veida pasākumi		16		21 900				

Pārskata gadā tika realizēti Kuldīgas novada Domes pasūtījumi svētku un atsevišķu kultūras pasākumu, norišu, programmu un projektu jomā:

17. aprīlī norisinājās Lieldienu pasākums skvērā pie Kuldīgas kultūras centra;

30. aprīlī – Pilsētas dārzā Pavasara palu šovs “Lido zivis Kuldīgā”;

4. maijā – LR Neatkarības atjaunošanas dienā – Rātslaukumā sadziedājās Kuldīgas kori, kā arī tika izveidots vides objekts “Lai līgo lepna dziesma” – izgaismots karoga masts ar metāla ziedu drīksnām un no dabas materiāliem veidotu saktu tā pakājē, kas bija apskatāms no 29. aprīļa līdz 5. maijam;

2. maijā kultūras centrā notika labāko skolēnu godināšanas pasākums;

21. jūnijā tika nodrošināta ielīgošana Liepājas ielā, Rātslaukumā un Pilsētas dārzā;

Līdzšinējā festivāla “Dzīres Kuldīgā” vietā no 18. līdz 24. jūlijam tika rīkots jauns pilsētas festivāls “Kuldīgas vasaras vitrāžas”;

16. septembrī nodrošināts Mārtiņa Kantera koncerts pensionēto skolotāju pasākumā;

1. oktobrī – pēc divu gadu pārtraukuma atkal varēja notikt Hercoga Jēkaba gadatirgus;

3. decembrī Rātslaukumā ar pasākumu ģimenēm tika ieskandināts Ziemassvētku gaidīšanas laiks un iedegta galvenā egle, kas jo krāšņi iemirdzējās gaismas šovā ik stundas ceturksnī no 17.00 līdz 22.00.

2022. gadā kultūras centra iekštelpās vecajā ēkā Raiņa ielā 21 pasākumi varēja notikt līdz 4.jūlijam. No gada sākuma līdz 28. februārim *Covid-19* pandēmijas dēļ tika rīkoti tikai kino seansi kino zālē.

No 1. marta apmeklētājus uzņēma arī lielā zālē.

Šajā laikā tika nodrošinātas divas KKC rīkotas profesionālo teātru viesizrādes :

4. martā “Liftā un ratiņos” – režisora Kārļa Anitena monoizrāde un 12.martā Latvijas Nacionālā teātra izrāde “Oligarhs”. Izrādi “Garāža” 22. aprīlī KKC lielajā zālē piedāvāja izrāžu apvienība “Pannas teātris”.

Tika nodrošināti 3 KKC rīkoti profesionālās mūzikas koncerti:

11. martā “Čačija dzied Sinatru” ar Ventspils bigbendu un dziedātāju Danielu Čačiju (Vācija);

8. maijā “Pauls un Paula. Jauns vārds”, kurā piedalījās Raimonds Pauls, instrumentālā grupa un jaunā dziedātāja Paula Saija;

2. jūlijā Klarka Bekhema (Clark Beckham, ASV) un instrumentālās grupas koncerts.

10. aprīlī notika Kuldīgas deju aprīņķa kolektīvu sadancis.

KKC telpas semināram izmantoja Kuldīgas Senioru skola, notika 3 novada koru kopmēģinājumi, 17. jūnijā Kuldīgas mākslas un humanitāro zinību vidusskolas un 29. jūnijā Kuldīgas Centra vidusskolas izlaidumi.

8. decembrī durvis publiskiem pasākumiem tika vērtas pagaidu mājvietā Piltenes ielā 32. Līdz gada beigām tajās notika 14 pasākumi, t.sk. 4 profesionālās mūzikas koncerti – 8. decembrī “SIG/Erik Truffaz/Artis Orubs”, 9. decembrī Marijas Naumovas Ziemassvētku koncerts “Gavilējiet, zvaigznes!”, 17. decembrī Vjačeslava Mitrohina Ziemassvētku koncerts “Rock Christmas”, 22. decembrī Andra Ērgļa, Antras Stafeckas un Mārtiņa Ruska koncerts “Sirds ir balss”; 3 skolu Ziemassvētku koncerti : 15. decembrī Kuldīgas mākslas un humanitāro zinību skolas koncerts un balle, 20. decembrī Kuldīgas Centra vidusskolas koncerts, 21. decembrī I. Zeberiņa Kuldīgas pamatskolas koncerts. Notika 2 KKC amatiermākslas kolektīvu koncerti : 10. decembrī ar koncertuzvedumu “Pasaku burvībā” uzstājās KKC saksofonistu ansamblis un E. Vīgnera Kuldīgas mūzikas skolas audzēkņi, 19. decembrī bērnu deju kolektīvs rīkoja tradicionālo koncertu “Stariņa Ziemassvētki”. 14. decembrī lielajā zālē notika Senioru skolas Ziemassvētku pasākums, 29. decembrī – pasākums “Kuldīgas novada Gada balva sportā”, 26. decembrī 2 Ziemassvētku eglītes bērniem, bet 31. decembrī – Gadumijas balle.

Reaģējot uz 24. februārī sākto Krievijas pilna mēroga iebrukumu Ukrainā Aģentūra operatīvi izgatavoja uzlīmes ar Ukrainas un Latvijas karogiem, kuras jau 25. februāra vakarā tika izlīmētas Kuldīgas iestāžu, uzņēmumu, veikalu logos, izgatavoja un uz afišu stendiem izvietoja plakātus, martā noorganizēja 3 tīklu talkas, kurās interesenti tika apmācīti maskēšanās tīklu izgatavošanā Ukrainas armijai, kā arī uzņēmās tīklu izgatavošanas koordinēšanu, Kuldīgas novada skolām un pagastiem gatavojot tīklu sagataves. Izveidoja tīklu gatavošanas instrukciju un tīklu pavadzīmi “СІТКА ДЛІА МАСКУВАННІА”, kuru vēlāk Latvijas Nacionālais kultūras centrs rekomendēja izmantot visā Latvijā. Aģentūra noorganizēja Ukrainas bēgļu bērniem zīmēšanas konkursu, izvēloties 4 zīmējumus, kurus izgatavoja pastkartes veidā, lai pasākumā “Lido zivis Kuldīgā” vāktu ziedojumus Ukrainas bēgļu bērnu Kuldīgā atbalstam.



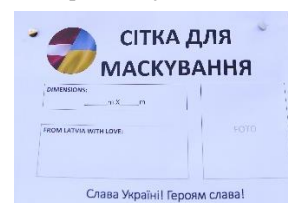
Tīklu talkas afiša



Pirmajā tīklu talkā tika sasieti 5 tīkli – kopā 105 m2



Gatavā produkcija brauc uz Rīgu



Tīklu pavadzīme

2022. gadā tika noorganizēti daudzveidīgi brīvdabas pasākumi: 14. februārī “Pastaiga “Mīlestībai pa pēdām””, kuras laikā Alekšupītē un Alekšupītes promenādē bija aplūkojami gaismas objekti un izgaismoti romantiski skati; 2.aprīlī Rātslaukumā “Pusdienu tēja pie Ēvalda Valtera”, atzīmējot izcilā aktiera, Kuldīgas Goda pilsoņa 128.dzimšas dienu; 29. aprīlī Liepājas ielā norisinājās akcija “Ar deju par mieru”, kurā piedalījās VPDK “Bandava”; 30. aprīlī Starptautiskās džeza dienas akcija Liepājas ielā, kurā ar Braucošajām klavierēm uzstājās profesionāli džeza mūziķi; 15. maijā sadarbībā ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru estrādē tika sarīkota ģimenes diena “Lecam vasarā!” ar bērnu kolektīvu koncertu, veselīgām nodarbēm, radošām darbnīcām un Diānas Zandes lekciju vecākiem “Kā runāt ar pusaudzi”; no 21. līdz 26.jūnijam estrādes parkā tika izveidots “Saulgriežu iedvesmas dārzs”; 10. septembrī Pilsētas dārzā notika starpdisciplinārs pasākums “Mākslu kaleidoskops “Uguns un Nakts. Atspulgi””, kurā gaismas un tumsas mijā, krāsās, kustībā, dzejā un mūzikā, mistiskās un kosmiskās noskaņās atspulgus radīja horeogrāfe Lilija Lipora, jogas un mākslas terapijas skolotāja Līva Kupča un gaismu mākslinieks Egils Kupčs.



14.februāra pastaiga “Mīlestībai pa pēdām”. Alekšupīte.



“Kaķi” viesnīcas “Metropole” pagalmā. Foto I.Benefelde

No dažiem iecerētajiem brīvdabas pasākumiem, piemēram, akcijas “Bez skaistām sievietēm nav dzīvot vērts”, Bišu dienas, Kuldīgas piknika jeb Zaļumu svētkiem, Dzejas dienām, pasākumu cikla zinātkārajiem kā arī izklaides pasākumiem tika nolemta atteikties, lai iekonomētos līdzekļus varētu novirzīt KKC pārceļšanas uz jaunām telpām un to iekārtošanas vajadzībām. Līdzekļi tika ekonomēti arī uz citiem darba plānā paredzētajiem kultūras pasākumiem, to apjomu samazinot vai pat tos atceļot. Pilnībā tika realizēts koncertu cikls “Džeza skan Kuldīgā”, noorganizējot četrus koncertus, daļēji – koncertu cikls “Orķestru parāde” iecerēto četrus koncertus vietā realizēti divi.

Daļēji realizēts arī klasiskās mūzikas koncertu cikls, plānoto sešu koncertu vietā Kuldīgas Sv. Katrīnas baznīcā noorganizējot trīs: 19. jūlijā Liepājas mežragu kvarteta koncertu “Četri vēji”, 23. jūlijā koncertu “Vasaras impresijas”, bet 1. oktobrī senās mūzikas koncertu “Mūzas pieskāriens”.

2022. gadā Vecajā rātsnamā tika noorganizētas 7 izstādes, 2 maksas un 2 bezmaksas meistarklases. Kalna ielas 6 pagalmā notika 5 maksas pasākumi – 1. jūlijā grupas “Melo M” koncerts, 2. jūlijā koncertēja Igns Pocūns jeb Daddy Was A Milkman (Lietuva), 8. jūlijā Katrīna Gupalo un Andrejs Osokins, 15. jūlijā notika Jāņa Skuteļa stāvizrāde “Work in Progress”, bet 16. jūlijā koncertu sniedza grupa “Astro’n’out”.

Ar KKC iesaisti 27. augustā realizēts grupas “Raxtu Raxti” koncerts Alsungas pils parkā.

Kuldīgas kultūras centrs, bez jau iepriekš pieminētajiem, dažādos pasākumos piedāvājis populāru mākslinieku maksas un bezmaksas koncertus. 2022. gadā Kuldīgā uzstājusies grupa “Rahu The Fool”, grupa “Pirmais kurss”, Anta Eņģele un Marko Ojala, apvienība “Copmaņi”, grupa “Vectēva papirosi”, grupa “Kopā Reti Esoša Draugu Organizācija” (KREDO), duets “Violin Diivas” un sitaminstrumentlists Elvijs Endelis, “Dzintara trio”, grupa “Los Pulidos”, DJ Skygge, grupa “Citi zēni”, Intars Busulis un “Abonementa orķestris”, grupa “Labvēlīgais tips” u.c.

Notikuši četri izklaides pasākumi-balles kopā ar “Kurzemes Radio” DJ, grupām “La Bamba”, “Kraujas band” un Viļņa Dumpja deju orķestri.

Bez maksas bērniem 3 reizes gadā organizētas spēles kopā ar apvienības “Pasaku nams” lielajām lellēm, 2 reizes nodrošināti karuselīši – 1. oktobrī “Zirdziņi” un 3. decembrī – “Vilcieniņš”, bet 23. jūlijā estrādē bija iespējams noskatīties koncertu “Ričijs Rū rīko koncertu”.

2022. gadā producēti profesionāli kultūras pasākumi, veicināta amatiermākslas un profesionālās mākslas sintēze, realizēti sadarbības, t.sk. starptautiski, projekti.

2022. gadā Valsts Kultūrkapitāla fonda projektu konkursā Aģentūra ir piesaistījusi līdzfinansējumu profesionālās mākslas norisēm Kuldīgā 1 500 EUR . (2021. gadā 3 700, EUR, 2020. gadā - 13 076 EUR). No Valsts Kultūrkapitāla fonda Mūzikas un dejas mākslas nozares projektu konkursa tika piešķirti 1 500 EUR projekta Nr. 2022-1-MDM264 “Orķestru parāde. Pavasara sesija” koncertam “Čačija dzied Sinatru”, kas Kuldīgas kultūras centrā tika sarīkots 11. martā ar Ventspils bigbenda un solista Daniela Čačijas (Vācija) piedalīšanos.



Daniels Čačija (Vācija) un Ventspils bigbends
Foto K.Jansone



“Citi zēni” Liepājas ielā ar mūsu
Braucošajām klavierēm.



“Pauls un Paula. Jauns vārds”
Foto I.Burnevica

Pārskata gadā Aģentūrai bija gods producēt un 9 Latvijas pilsētās izrādīt koncertprogrammu “Pauls un Paula. Jauns vārds” ar komponista Raimonda Paula, solistes Paulas Saijas un instrumentālās grupas piedalīšanos. Koncerti notika 8. maijā Kuldīgā, 5. jūnijā Mārupē, 12. jūnijā Dobelē, 31. jūlijā Mazsalacā, 14. augustā Ulbrokā, 28. augustā Mālpilī, 4. septembrī Lielvārdē, 11. septembrī Bauskā, 25. septembrī Jēkabpilī.

Kultūras centra kori 4. maijā kopā ar komponistu Valdi Zilveri un solistu Andri Daņiļenko Rātslaukumā sniedza LR Neatkarības atjaunošanas dienas koncertu, ar lepnumu dziedot himnu un savas tautas dziesmas.

Ceremonijorķestris “Miers un Bērziņš” ar Braucošajām klavierēm 5. jūnijā piedalījās Taurages džeza festivālā (Lietuvā), bet 6. augustā Aizkraukles novada svētkos un Rēzeknes pilsētas svētkos.

2022. gadā tika realizēti vairāki starptautiski projekti. 30. aprīlī Pavasara palu šovā “Lido zivis Kuldīgā” ar dienas un nakts izrādi-performanci “Astonkājis” viesojās kompānija “Tim Davies Desing” (Lielbritānija).

Festivālā “Kuldīgas vasaras vitrāžas” no 21.- 24. jūlijam piedalījās ielu ērģeles un to saimnieks Pēteris Dekers kā arī Velloorķestris no Nīderlandes, ielu teātri “Florafoniķi” no Austrijas, “Remue Menage” un “Vous Revoir” no Francijas.



Nedalītas skatītāju simpātijas izpelnījās Velloorķestris (Nīderlande)



Dārznieku kvartets “Florafoniķi” (Austrija) pie pasta ēkas

24. jūlijā Kuldīgas estrādē ciklā “Orķestru parāde” sadarbībā ar biedrību “Vasaras mūzikas sesija” tika realizēts bigbenda, vokālās grupas “Karameles”, pianista un solista Uroša Periča (Slovākija) kopprojekts – koncerts “Veltījums Rejam Čārlzam”.

Arī cikla “Džeza skan Kuldīgā” 2 koncerti bija starptautiski projekti. 2. jūlijā Kuldīgas kultūras centrā viesojās Klarks Bekhems (ASV) ar grupu, tas bija pēdējais publiskais pasākums ēkā Raiņa iela 21 pirms rekonstrukcijas, savukārt 8. decembrī pirmajā publiskajā pasākumā Kultūras centra jaunajās telpās – pagaidu mājvietā Piltenes ielā 32 ar džeza improvizācijas koncertu uzstājās pasaules klases džeza trompetists Eriks Trifā, klavieru, čella un perkusiju meistars SIG (abi Francija) un pašmāju sitaminstrumentu izpildītājs Artis Orubs.



KKC vokālā grupa “Karameles” ar “Mirage Jazz Orchestra” un Urošu Periču (Slovākija) uzstājas festivālā “Kuldīgas vasaras vitrāžas”



Klarka Bekhema (ASV) koncerts 02.07.22. - pēdējais publiskais pasākums KKC vecajā ēkā



Erika Trifā, SIG (Francija) un Arta Oruba koncerts 08.12.22. - pirmais publiskais pasākums KKC jaunajā pagaidu ēkā

2.3.2. Kino izrādīšana

2016. gadā kino vajadzībām KKC ēkā Raiņa ielā 21 tika ierīkots ātrs, drošs un kvalitatīvs interneta pieslēgums ar simetrisku datu pārraidi, kura nodrošināšanai izmantoti optiskie savienojumi, kas ļauj operatīvi saņemt un iekļaut repertuārā jaunākās filmas, ko atzinīgi novērtē arī mūsu apmeklētāji. Kino zālē Raiņa ielā 21 bija 56 stacionāras skatītāju vietas.

No 2022. gada 2. janvāra līdz 16. jūnijam KKC kino zālē izrādītas **59** filmas no **6** izplatītājiem. Notikuši **216** maksas seansi, kurus apmeklējuši **3 012** skatītāji.

2021. gadā **38** dienās **12** filmas no **6** izplatītājiem (*Covid-19* pandēmijas otrais gads)

2020. gadā **124** dienās **53** filmas no **9** izplatītājiem (*Covid-19* pandēmijas pirmais gads)

2019. gadā **208** dienās **103** filmas no **12** izplatītājiem.

2018. gadā **240** dienās **118** filmas no **15** izplatītājiem.

2017. gadā **244** dienās **106** filmas no **13** izplatītājiem.

	2022	2021	2020	2019	2018	2017
Notikuši maksas kino seansi (skaits)	216	64	248	555	604	572
Tos noskatījušies (skatītāji)	3 012	722	4 940	13 991	15 342	13 375
Ieņēmumi no biļetēm (EUR) ar PVN	9 399	2 253,50	15 362,50	37 737,90	41 431,62	36 181,60

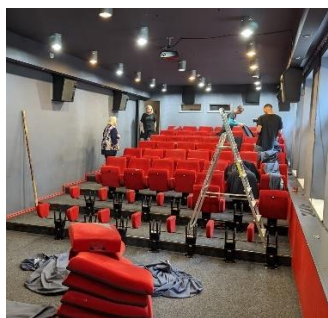
Ieņēmumu sadalījums 2022. gadā saskaņā ar līgumiem (EUR), t.sk. PVN:

Izplatītājiem – 4 902,79 EUR ; Kuldīgas kultūras centram – 4 496,21 EUR.

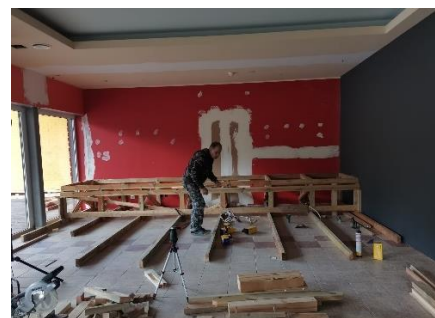
Sakarā ar projekta “Kuldīgas kultūras centra ēku un pagalma pārbūve un atjaunošana” būvdarbu uzsākšanu, kā rezultātā steidzamības kārtībā līdz 1.septembrim bija jāatbrīvo telpas Raiņa ielā 21 un no 1. augusta jāorganizē pārcelšanās un iekārtošanās darbi pagaidu mājvietā bijušā lielveikala “Selver” telpās, 2022. gada 17. jūnijā tika sākta kino zāles aprīkojuma demontāža pārvešanai uz jaunajām telpām Piltenes iela 32, kurās kino demonstrēšanu pēc jaunās zāles izbūves un iekārtošanas uzsāks tikai 2023. gada janvārī.



Kino zāle vecajā KKC ēkā Raiņa ielā 21



Sākas kino zāles demontāža



Kur kādreiz bija picērija, top jauna kino zāle

2.3.3. Amatiermākslas pieejamība un nepārtrauktība, nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un attīstīšana

Kuldīgas novada pašvaldības kultūras politika ir atvērta dažādām amatiermākslas formām, tiek atbalstītas ne tikai tradicionālās nozares, t.i., tās, kas saistītas ar Dziesmu un deju svētku procesu un kultūras mantojuma saglabāšanu vispār, bet, savu iespēju robežās, arī jebkuras citas. Iedzīvotājiem Kuldīgas kultūras centrā ir iespēja aktīvi un saturīgi pavadīt brīvo laiku, iesaistoties dažādu žanru amatiermākslas kolektīvos. Amatiermākslas kolektīvu darbu kopā ar kolektīvu vadītājiem un speciālistiem aģentūrā plāno un vada amatiermākslas nodaļas vadītāja Liene Circene.

Kolektīvu nodarbības notiek KKC telpās: lielajā zālē, mazajā zālē, kino zālē, deju (mēģinājumu) zālē, vecajā rātsnamā (TLMS *Ķocis* un TLMS *Varavīksne*) kā arī Mākslas namā (TTMS *Kuldīgas palete*, folkloras kopa *Kūrava*) un Mūzikas skolā (jauktais koris *Ventava*). Pārcelšanās un jauno telpu iekārtošanas laikā no augusta līdz decembrim mēģinājumi, kuri līdz tam notika vecajā KKC ēkā, tika pārcelti uz Kuldīgas pamatskolas telpām, Sporta namu u.c. atbilstošām telpām pilsētā.

Jauniešu un pieaugušo kolektīvos dalība ir bezmaksas, savukārt bērnu deju kolektīvā *Stariņš* ir noteikta dalības maksa 4,98 EUR mēnesī.

2022. gadā KKC darbojās sekojoši amatiermākslas kolektīvi:

Kolektīvi (dati uz 31.12.2022.)	Dalīb. skaits	Vadītājs
BDK „Stariņš” 4 grupas (dal. maksa – EUR 4.98)	84	Zita Serdante
TDA „Venta”	25	Zita Serdante
TDA „Venta” studija	29	Zita Serdante
VPDK „Bandava” 2 sastāvi (D un E grupu sastāvi)	35	Arvis Sprude
Deju kopa „Kuldīdznieks”	21	Ramona Irbe
▪ Kori:		
Kamerkoris „Rāte”	21	Andis Groza
Jauktais koris „Ventava”	41	Maruta Rozīte
Jauniešu koris „Lai top”	25	Jana Paipa
Sieviešu koris “Gaisma”	41	Jana Paipa
Meiteņu koris “Cantus” (bez vadītāja atalgojuma)	32	Maruta Grigale
Zēnu koris (bez vadītāja atalgojuma)	35	Maruta Grigale
▪ Teātri:		
Jauniešu teātris (bez vadītāja atalgojuma)	12	Daiga Gobzeme
Amatierteātris	16	Dace Priede
▪ TLMS (tautas lietišķās mākslas studijas)		
„Ķocis” (klūdziņu pinēji)	31	Daina Grundmane
„Varavīksne” (audēji)	20	Daiga Jansone
„Kuldīgas palete” (gleznotāji)	30	Iveta Brence
▪ Ansamblī:		
Vokālais ansamblis „Karameles”	8	Agnese Čīče
Vokālais ansamblis „Triumfs”	5	Agnese Čīče
Vokālais ansamblis „Trifeles”	13	Agnese Čīče
Bērnu vokālais ansamblis “Bonbondziņas”	20	Agnese Čīče
Bērnu vokālais ansamblis “Konfektītes”	7	Agnese Čīče
• Instrumentālie kolektīvi:		
Ceremonijorķestris „Miers un Bērziņš” (bez atalgojuma)	12	Lauris Amantovs
Saksofonistu ansamblis	8	Līga Jāvalde
Kapela „Lēnām pār tiltu” (bez vadītāja atalgojuma)	7	Lauris Amantovs
Bigbends	16	Lauris Amantovs
▪ Folkloras kopas:		
„Kūrava”	8	Ina Celitāne
▪ Rokdarbu kopas:		
„Čaupe” (no 02.01.2022.)	31	Arita Svenča

2022. gadā Kuldīgas kultūras centrā kopā darbojās 28 kolektīvi ar 633 dalībniekiem, no tiem 176 bija bērni līdz 13 gadu vecumam.

Gads	2022.	2021.	2020.	2019.	2018.	2017.	2016.
Kolektīvos kopā darbojās dalībnieki	633	588	652	715	753	777	725
t.sk. bērni līdz 13 g. vecumam	176	173	188	223	197	204	202
Kolektīvu skaits	28	26	26	26	26	27	27
Maksas kursi	0	0	0	1	2	2	3

Salīdzinot ar 2021. gadu par 45 dalībniekiem jeb 7,65 % pieaudzis dalībnieku skaits, taču vēl nav sasniegta pirmspandēmijas laika iesaiste, piemēram 2019. gadā tie bija 715, bet 2018. gadā 753 dalībnieki. Tā ir realitāte, ar kuru saskaramies pēc pauzes, kad teju divus gadus kolektīvi netikās klātienē, nepiedalījās koncertos un svētkos, nedevās izbraucienos. Arī prasības pēc vakcinācijas vai pārslimošanas sertifikātiem dēļ, dalībnieki kolektīvus pameta, lai, varbūt atgrieztos, kad situācija mainīsies. Jauni ieradumi veidojas ātri, un pēc šīs *dižķibeles* ir pamatīgs izaicinājums cilvēkos atjaunot vēlmi darboties tautas mākslas nozarēs tikpat aktīvi kā pirms izolēšanās.

2022. gadā Aģentūras kolektīviem pievienojās līdz šim neatkarīgā rokdarbu kopa "Čaupe".

19 Kuldīgas kultūras centra amatiermākslas kolektīvi ir iesaistīti Dziesmu svētku procesa nodrošināšanā 7 nozarēs:

skatuvisko tautas deju nozarē darbojas Tautas deju ansamblis "Venta" un studija, vidējās paaudzes deju kopas "Bandava" D un E grupu sastāvi, senioru deju kopa "Kuldīdznieks";

koru nozarē: kamerkoris "Rāte", jauktais koris "Ventava", jauniešu jauktais koris "Lai top!", sieviešu koris "Gaisma";

vokālās mākslas nozarē: sieviešu ansamblis "Karameles", vīru ansamblis "Triumfs", jauktais ansamblis "Trifeles";

folkloras nozarē folkloras kopa "Kūrava";

tautas mūzikas nozarē kapela "Lēnām pār tiltu";

tautas lietišķās mākslas nozarē: Tautas lietišķās mākslas studijas "Varavīksne" un "Ķocis", rokdarbu kopa "Čaupe";

amatierteātru nozarē: Kuldīgas amatierteātris un jauniešu teātris.

Cita veida amatiermākslu pārstāv 4 kolektīvi: instrumentālie kolektīvi: bigbends, ceremonijorķestris "Miers un Bērziņš" un saksofonistu ansamblis kā arī viens tēlotājas mākslas kolektīvs - Tautas tēlotājas mākslas studija "Kuldīgas palete".

Kuldīgas kultūras centrā darbojas arī 5 bērnu kolektīvi: bērnu tautisko deju kolektīvs "Stariņš" ar 4 grupām, meiteņu koris, zēnu koris, bērnu vokālie ansambļi "Bonbondziņas" un "Konfektītes".

KKC nodrošina kvalificētus kolektīvu vadītājus un speciālistus, mēģinājumu telpas, tautas tērpus, kostīmus, rekvizītus, apmaksā ar kolektīva māksliniecisko darbību saistītos izdevumus, tai skaitā kolektīvu dalību skatēs un konkursos, ja tādi pārstāvētajā tautas mākslas nozarē ir paredzēti.

8. aprīlī TLMS "Varavīksne" iesaistījās LNKC rīkotajā akcijā "Satiec savu meistarību".

30. aprīlī TDA "Venta", VPK "Bandava" un deju kopa "Kuldīdznieks" Rojas estrādē piedalījās LNKC rīkotajā lieluzvedumā "Mūžīgais dzinējs" metodiskajā seminārā-skatē.

21. maijā sieviešu koris "Gaisma" piedalījās sieviešu koru salidojumā "Sadziedi Talsos".

28. maijā KKC kori "Rāte", "Ventava" un "Lai top!" Talsos piedalījās LNKC rīkotajā jaukto koru Dziesmu svētku ieskaņas koncertā.

5. un 6. augustā TDA "Venta" un VPK "Bandava" Rīgā, Mežaparka lielajā estrādē piedalījās koncertuzvedumā "Dziesma dejo. Deja skan".

6. novembrī Gulbenē vokālie ansambļi “Karameles” un “Trifeles” piedalījās Latvijas vokālo ansambļu konkursa 1.kārtā un tika izvirzīti uz konkursa finālu 2023.gada 27. un 28. maijā Rīgā. 2022. gadā tika uzsākta sieviešu kora “Gaisma” pastāvēšanas laikā pirmo tautas tērpu komplektu darināšana, kas jāpabeidz līdz XXVII Vispārējiem latviešu dziesmu svētkiem 2023.gada vasarā. Ar koncertiem jubilejas 2022.gadā atzīmēja amatiermākslas kolektīvi: 11.jūnijā Mākslas namā jauktais koris “Ventava” 50 + 1 un 3.decembrī koncertzālē “Kļaviņš Piano” vokālais ansamblis “Karameles” 10, ar izstādi “Valdziņu pa valdziņam” Novada muzejā rokdarbu kopa “Čaupe” 10. TLMS “Kuldīgas paleta” 2022.gadā nodrošināja 14 izbraukuma izstādes Kuldīgas novada pagastos.

Kostīmu, rekvizītu un inventāra iegādes KKC amatiermākslas kolektīviem 2022. gadā:

Kolektīvs	Nosaukums	Skaitis	Summa kopā
BDK “Stariņš”	Sarafāns Snēpeles 1.- 3.kl. (šūšana) (no 48 m auduma, kas par 1392,00 EUR iegādāts 2021.g)	15	405,00
	Apakšsvārki meiteņu	6	<u>72,00</u> 477,00
TDA “Venta”	Bikses vīru	1	33,26
VPDK “Bandava”	Bezpiedurkņu blūzes baltas	2	34,60
Deju kopa “Kuldīdznieks”	Aubes Nīcas	8	163,19
	Jakas adītas Nīcas	8	<u>2 640,00</u> 2 803,19
Amatierteātris	Kostīmi izrādei “Septiņas vecmeitas”	9	729,18
Bērnu vokālais ansamblis “Konfektītes”	Koncerttērpi (šūšana) (no auduma un furnitūras, kas par 199,39 EUR iegādāti 2021.gadā)	7	350,00
Jauktais koris “Ventava”	Blūze	1	20,10
	Bezpiedurkņu blūzes baltas	4	<u>90,88</u> 110,98
Sieviešu koris “Gaisma”	Rucavas brunči, ņieburs, krekli	4	2147,00
	Ugāles brunči, ņieburs, krekli	4	1584,40
	Lutriņu brunči, ņieburs, krekli	4	1584,40
	Nurmuižas brunči, ņieburs, krekli	4	1584,40
	Pitraga brunči, ņieburs, krekli	4	1584,40
	Raņķu brunči, ņieburs, krekli	4	1366,60
	Kuldīgas brunči, ņieburs, krekli	4	1887,60
	Priekules brunči, ņieburs, krekli	4	2274,80
	Priekules (Asītes) ņieburs	4	352,00
	Mērsraga ņieburs	4	352,00
	Kurzemes aubes	32	2978,44
	Somiņas	36	1227,24
	Koncerttērpi transformējami	5	<u>650,75</u> 19 574,03
		Kopā	

2.4. Pasākumi aģentūras vadības pilnveidošanai un iekšējā kontrole

Aģentūrā tiek atbalstīta un veicināta darbinieku un speciālistu tālākizglītība kursu, semināru, pieredzes apmaiņas pasākumu veidā, īpašu uzmanību pievēršot zināšanu praktiskajam pielietojumam, saskarsmes kultūrai un darba kvalitātes novērtējumam.

Katru ceturksni galvenie speciālisti un amatiermākslas kolektīvu vadītāji sagatavo un iesniedz vadībai pārskatu par paveikto. Reizi nedēļā notiek vadības un tehnisko darbinieku sanāksmes, bet reizi mēnesī vadības un speciālistu sanāksmes, kurās izvērtē padarīto, plāno turpmāko darbību un informē par aktualitātēm.

Iekšējā kontrole – process, kurā organizācija regulē tās darbību, lai efektīvi un produktīvi izpildītu savu misiju un sasniegtu mērķus, ir nodrošināta un sniedz pārlicību, ka tiek darīts tas, kas iecerēts, un tiks sasniegts tas, kas plānots. Pašreizējā aģentūras iekšējās kontroles sistēma (IKS) – risku vadības, kontroles un pārvaldības pasākumu kopums, kura uzdevums ir nodrošināt iestādes mērķu sasniegšanu, efektīvu darbību, aktīvu aizsardzību, pārskatu ticamību, visa veida pasākumu un darbību lietderību un atbilstību tiesību aktiem, ir pietiekama. Izstrādātās un ieviestās procedūras nodrošina, ka grāmatvedības uzskaitē un cita informācija ir patiesa, salīdzināma, savlaicīga, nozīmīga, saprotama un pilnīga.

3. Personāls

2022. gada decembrī KKC	Kopā	tai skaitā:		
		Vadītāji	Speciālisti *	Pārējie
Darbinieku skaits kopā	54	2	30	22
Tajā skaitā:				
darbinieku skaits pamatdarbā	30	2	12	16
darbinieku skaits blakus darbā	24		18	6
No kopējā darbinieku skaita – sievietes	44	1	23	20
Tajā skaitā:				
sievietes pamatdarbā	23	1	8	14
sievietes blakusdarbā	21		15	6
No kopējā darbinieku skaita ar augstāko izglītību	32	2	23	7
Tajā skaitā:				
mākslā, horeogrāfijā, mūzikā	15	1	14	
citās specialitātēs	17	1	9	7
No kopējā darbinieku skaita ar vidējo profes. izglītību	16		6	10
Tajā skaitā:				
vidējo profesionālo izglītību mākslā, horeogrāfijā, mūzikā	2		2	
vidējo profesionālo izglītību citās specialitātēs	14		4	10
No kopējā darbinieku skaita ar vispārējo vidējo izglītību	6		1	5
No kopējā darbinieku skaita ar pamata izglītību				
Darbinieku vecums	54	2	30	22
Tajā skaitā				
Jaunieši 18 - 24 g.	1		1	
25 - 34 g.	4		1	3
35 - 44 g.	10		8	2
45 - 54 g.	15		9	6
55 - 64 g.	17	2	6	9
65 un vairāk g.	7		5	2
* Speciālisti – darbinieki, kas tieši iesaistīti kultūras darba organizēšanā				

P/A „Kuldīgas kultūras centrs” 2021. gadā bija apstiprinātas 31,8 administrācijas un saimnieciskā personāla darbinieku amata vietas un 45 nepilna laika amatiermākslas kolektīvu vadītāju un speciālistu amatu vietas.

2022. gada decembrī KKC bija nodarbināti **54** darbinieki, no kuriem:

KKC strādā (gadi)	0 - 1	1 - 5	6 - 10	11 - 15	16 - 20	21 - 25	26 - 30	31 - 35	36 -
Darbinieki (skaits)	6	6	16	9	6	3	3	4	1
% no visiem darbiniekiem	11	11	30	16	11	6	6	7	2

2022. gadā darba tiesiskās attiecības izbeigtas ar 4 darbiniekiem: administratori Janīnu Gengeri, noliktavas pārzini Mārtiņu Jansonu, decembra beigās arī ar BDK “Stariņš” repetitori Agati Hartmani un TLMS “Ķocis” vadītāju Dainu Grundmani, savukārt uzsāktas ar 6 darbiniekiem – rokdarbu kopas “Čaupe” vadītāju Aritu Svenču, estrādes pārzini - sētnieku Dainu Skoreju, apkopēju Janu Biti, TTMS “Kuldīgas palete” vadītāju Ivetu Brenci, VPDK “Bandava” repetitoru Rihardu Gunti Gauri, senioru seju kopas “Kuldīdznieks” koncertmeistari Kitiju Dazarti. Iegūstot atbilstošu izglītību, no estrādes pārziņa - sētnieka Inese Afanasjeva 7. februārī tika pārcelta par kultūras pasākumu organizatoru.

4. Komunikācija ar sabiedrību

4.1. Pasākumi sabiedrības informēšanai un izglītošanai

KKC komunikācijas darba mērķis ir kultūras pieejamības popularizēšana, t.sk. intereses par amatiermākslas un profesionālās mākslas norisēm Kuldīgā veicināšana, informējot par KKC piedāvātajiem daudzveidīgajiem kultūras produktiem, kā arī rosinot iedzīvotājus aktīvai līdzdalībai gan kā amatiermākslas kolektīvu dalībniekus, gan kā pasākumu apmeklētājus.

Par aģentūras darbību un plānotajiem pasākumiem iedzīvotāji informāciju saņem Kuldīgas kultūras centra mājas lapā www.kckuldiga.lv un KKC profilos sociālajos tīklos. Par sabiedriskajām attiecībām un KKC pasākumu reklamēšanu sociālajos tīklos atbild projektu vadītāja Krista Jansone.

2022. gadā KKC mājas lapai ir bijuši 105 008 skatījumi un 18 121 lietotāji, no tiem 42,68 % lapu lietojuši atkārtoti. Pētījumā "Contentsquare's 2021 Digital Experience Benchmark" secināts, ka vidējais mājas lapā pavadītais laiks pasaulē ir 54 sekundes. Vidējais vienā sesijā KKC lapā pavadītais laiks 2022. gadā 1 minūte un 34 sekundes ļauj secināt, ka saturs ir lietotājam saistošs.

73 % lietotāju KKC lapu atrod izmantojot interneta meklētājus, 13 % - rakstot mājas lapas adresi interneta pārlūkā, 8 % no sociālo tīklu saitēm, bet 6% no saitēm citās mājas lapās.

2022. gadā KKC FB lapai bija 6 492 sekotāji, no tiem 78,5 % sievietes. Lapas saturs sasniedzis 6 885 073 skatījumus. Lapa apmeklēta 61 944 reizes. Vislielāko interesi raisījis 23.jūlija ieraksts par Nīderlandes veloorķestra uzstāšanos festivālā “Kuldīgas vasaras vitrāžas”, kur sasniegta auditorija 6 512 075. Ar šo ierakstu dalījušies 30 420 cilvēki.

KKC FB lapas statistika:	2022.gadā	2021.gadā	Piezīmes
lapas sekotāji	6 492	3 434	+ 3 058
satura sasniegtā auditorija	6 885 073	159 750	+ 6 725 323
apmeklējumu skaits	61 944	10 069	+ 51 875

2022. gadā KKC *Instagram* konta sekotāju skaits bija 631. Sasniegtā *Instagram* auditorija ir 7 232. Informācija regulāri tiek atspoguļota Skrudas TV veidotos sižetos, *Kurzemes Radio*, laikrakstos *Kurzemnieks*, Kuldīgas novada pašvaldības bezmaksas informatīvajā izdevumā *Kuldīgas Novada*

Vēstis, kuros tiek publicētas pasākumu reklāmas, anotācijas, recenzijas, intervijas u.tml., Kuldīgas mājas lapā www.kuldiga.lv, arī KKC izdotajās informatīvajās lapiņās, kuras bez maksas pieejamas veikalos, kafejnīcās u.c. publiskās vietās. Uz reklāmas nesējiem (afišu stendiem) tiek izvietotas pasākumu afišas, plakāti.

Sadarbībā ar TV *Skrunda* un TV *Kursa* 2022. gadā tapuši 25 sižeti par KKC organizētām izstādēm, akcijām un pasākumiem, kā arī veikta atsevišķu KKC producētu pasākumu daudzkameru filmēšana. Sižeti demonstrēti LTV1, *ReTV*, pieejami *Youtube*, *TVSkrunda* un Kuldīgas KC FB lapās.

KKC savā darbībā pielieto arī tiešo mārketingu, kad potenciālie pasākumu apmeklētāji tiek uzrunāti tieši, t.sk., zinot viņu intereses, klientiem tiek piezvanīts, vai arī informācija ar klienta piekrišanu tiek nosūtīta uz viņa norādīto e-pasta adresi.

Sabiedrisko attiecību darbs preses relīžu, rakstu, konkursu un žurnālistu vizīšu veidā tiek veikts sadarbībā arī ar Kuldīgas novada domes sabiedrisko attiecību speciālistiem.

Informācija par KKC pasākumiem lielākoties ir pieejama valsts valodā.

Sabiedrības informēšanu par aģentūras darbu nodrošina arī aģentūras vadības ziņojuma un aģentūras gada publiskā pārskata publicēšana Kuldīgas novada domes mājas lapā www.kuldiga.lv.

4.2. Sadarbība ar citām iestādēm, uzņēmumiem, privātpersonām

Pasākumu rīkošanā 2022. gadā Aģentūra sadarbojās ar VSIA “Latvijas Nacionālais teātris”, Francijas institūtu Latvijā, SIA “Savstarpējo attiecību mācību centrs “Sains””, “Forte Production”, “Invitacion”, “L.Tips”, “deBusul Music”, “KameraZ”, “Pure Chocolate”, “Marcel Sound”, “Sinkopa”, “Crafthouse”, “Riverside Kuldiga”, “D.Eco.Development”, “RM Music”, “Šou imperija”, “Atraksiju parku aģentūra”, radošām apvienībām “Pasaku nams” un “Sapnīca”, biedrībām “Liepājas kamerorķestris”, “Džeza orķestru atbalsta biedrība”, “Vasaras mūzikas sesija”, “Kultūras projektu koordinācijas centrs”, “Mulino del’arte”, “Ritmiskās mūzikas biedrību “City Jazz Riga””, fondu “Mūsdienu mūzikas centrs” u.c.

Vides objektu izgatavošanā ar SIA “Eko telpa”, “First Service”, “Kaismes dizains”, māksliniekiem Kristīni Abiku, Martu Ģibieti, Inu Ozolu, Ivetu Brenci, Ivetu Goldbergu, Aivaru Brenci u.c.

Pasākumu tehniskā nodrošināšanā KKC turpināja sadarbību ar SIA “GaCo”, “Artistic”, “ASL Group”, “VPT grupa”, “NSMA”, Event serviss”, “Event transport”, “Paveiks”, “Ramirent Baltic AS Rīgas filiāle”, “Kuldīgas komunālie pakalpojumi”, “Kuldīgas ūdens”, RMS group apsardze u.c.

5. 2022. gada lielākais izaicinājums

Ļoti īsā laikā no 4. jūlija līdz 1.septembrim, nepārtraucot kultūras pasākumu rīkošanu pilsētā, maksimāli organizēti un saglabājot KKC kustamo īpašumu, atbrīvojot pārbūvei visas KKC ēkas Raiņa ielā 21. Organizēt pārcelšanās un iekārtošanās darbus pagaidu mājvietā bijušajā lielveikalā “Selver” Piltenes ielā 32, pielāgojot telpas kultūras centra funkciju veikšanai tās nepārbūvējot. Izveidot lielo skatītāju zāli ar skatuvi no mobilām konstrukcijām, aizskatuvi, kino zāli, mazo mēģinājumu zāli, grimētavas, tērpu un rekvizītu noliktavas, administrācijas darba kabinetus, kā arī veikt ilgstoši nelietoto un neapkopto inženiertehnisko komunikāciju un iekšējās elektroinstalācijas remontu un pielāgošanu KKC darba specifikai, lai 2022. gada 8. decembrī varētu atsākties publiskie pasākumi pielāgotu telpu lielajā zālē.



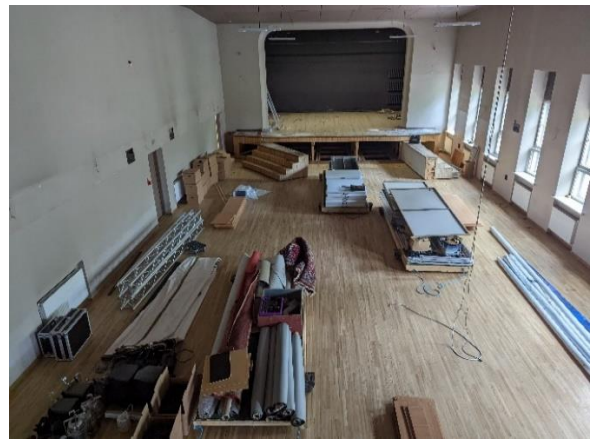
4. jūlijā tiek parakstīts līgums par būvniecību



Šādam būtu jāizskatās kultūras centram pēc rekonstrukcijas



Viss tiek šķirts un pakots kastēs



Līdz 1.septembrim jāatbrīvo visas 3 KKC ēkas Raiņa ielā 21



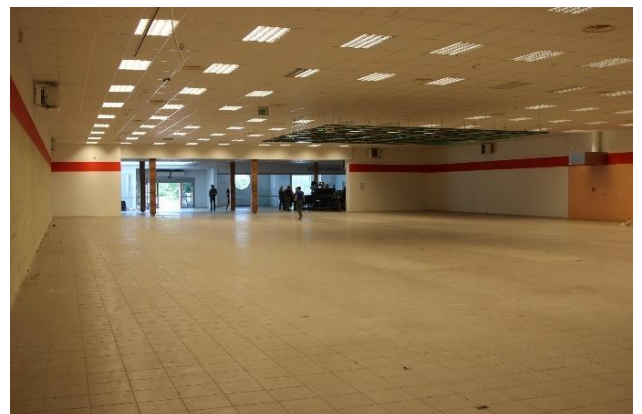
1.augustā Piltenes ielā 32 parakstām aktu par telpu pieņemšanu



31.augustā pārvākšanās ir pabeigta, ēkas atbrīvotas.
Pēdējais kolektīva foto pie vecās ēkas galvenajām durvīm



Koncertflīģelis uz jaunajām mājām ir pārvietots pirmais.
Plānošana. Jautājumu vairāk kā atbilžu.



Ko iesākt ar šo 981,6 m2 lielo tirdzniecības zāli?
Kā to pārveidot par skatītāju zāli ar funkcionējošu skatuvi?



Lielā zālē jāatdala no vestibila



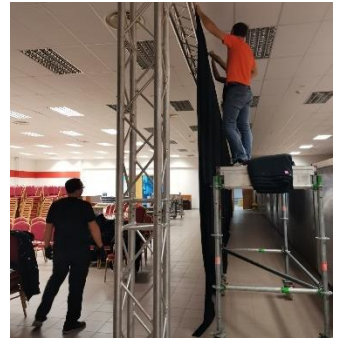
Daudz darām paši



Vecā slimnīcas gulta noder rekvizītu pārvietošanai



No pārvietojamām konstrukcijām top lielās zāles starpsiena un skatuve



Mums palīgā GaCo puīši



Picērijai līdz janvārim jāpārņem par kino zāli



Afišu stends jau vietā



Jaunā izkārtnē pie fasādes pielikta



Mūsu lepnums - klavierstrūklaka



8.decembra vakars – veram durvis



Interjers ļauj justies kā mājās – vecajā namā



Lielā zālē gaida viesus. Pirmais pasākums būs pie galdiņiem.



08.12.22. plkst. 19.00 Koncerts ir sācies. Skan džezs.

6. 2023. gada galvenie uzdevumi un mērķi:

Turpināt meklēt un ieviest jaunas pasākumu formas, drosmīgus, radošus un inovatīvus risinājumus, veidojot apmeklētājiem un dalībniekiem saistošus un drošus kultūras pasākumus.

Realizēt Kuldīgas novada Domes pasūtījumus svētku un atsevišķu kultūras pasākumu, norišu, programmu un projektu jomā.

Pilnveidot festivāla “Kuldīgas vasaras vitrāžas” koncepciju un pasākumus, kā arī tālāk attīstīt brīvdabas pasākumu norises vietu pie Māras dīķa.

Izveidot jaunu brīvdabas pasākumu ziemā ģimenēm ar bērniem.

Producēt profesionālus kultūras pasākumus, veicināt profesionālās un amatiermākslas un sintēzi.

Apkopot, sistematizēt un digitalizēt materiālus par kultūras produktu “Hercoga Jēkaba gadatirgus”.

Nodrošināt amatiermākslas kolektīvu repertuāra apguvi, dalību nacionāla un starptautiska līmeņa pasākumos, t.sk. skatēs, konkursos, festivālos un izstādēs.

Nodrošināt materiāli tehnisko bāzi un labvēlīgus apstākļus amatiermākslas kolektīviem repertuāra apguvei un dalībai XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos.

Sekmēt kolektīvu jaunradi, veicināt sadarbību ar profesionāliem māksliniekiem.

Nodrošināt amatiermākslas kolektīvu jubileju pasākumus: senioru deju kopa “Kuldīdznieks” 20, VPDK “Bandava” 40 + 3 (pārcelta no 2021. g.), TDA “Venta”60, Amatierteātris 35, bērnu vokālā grupa “Bonbondziņas” 5.

Pilnveidot Aģentūras mājas lapas www.kckuldiga.lv, *Facebook* un *Instagram* kontu saturu.

Veikt klientu apmierinātības ar Aģentūras sniegtajiem pakalpojumiem un informācijas pieejamību izpēti.

Nodrošināt darbinieku profesionālās pilnveides iespējas.

Veikt priekšdarbus metodiskā kultūras centra statusa iegūšanai 2024.gadā, saskaņā ar Kultūras centru likumu.

Veikt pasākumus KKC pagaidu ēkas Piltenes ielā 32 energoefektivitātes uzlabošanai.

Veikt darba vides uzlabošanas, darba drošības un ugunsdrošības kontroles pasākumus.

Turpināt piedalīties starptautiskos kultūras u.c. projektu konkursos, lai nodrošinātu konkurētspējīgus un mūsdienīgus kultūras pasākumus kā arī uzlabotu KKC un amatiermākslas kolektīvu materiāli tehnisko bāzi.

24.05.2023.

P/A „Kuldīgas kultūras centrs” direktore Inta Burnevica



Neatkarīgu revidentu ziņojums

Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs"

Dokumenta datums ir tā
elektroniskās parakstīšanas laiks

Nr.6/P

Mūsu atzinums par finanšu pārskatu

Mēs esam veikuši Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs", reģ.nr. 9000036401, (turpmāk tekstā "Aģentūra") pievienotajā gada pārskatā ietvertā finanšu pārskata revīziju. Pievienotais finanšu pārskats ietver:

- pārskatu par finansiālo stāvokli 2022. gada 31. decembrī (bilance);
- pārskatu par darbības finansiālajiem rezultātiem par gadu, kas noslēdzās 2022. gada 31. decembrī;
- pašu kapitāla izmaiņu pārskatu par gadu, kas noslēdzās 2022. gada 31. decembrī;
- naudas plūsmas pārskatu par gadu, kas noslēdzās 2022. gada 31. decembrī;
- finanšu pārskata pielikumu, tai skaitā, finanšu pārskata posteņu skaidrojumu, grāmatvedības uzskaites principu aprakstu, gada pārskata sagatavošanas principu aprakstu un finanšu instrumentu risku pārvaldīšanas aprakstu.

Mūsaprāt, pievienotais finanšu pārskats sniedz skaidru un patiesu priekšstatu par Aģentūras finansiālo stāvokli 2022.gada 31.decembrī un par tās darbības finanšu rezultātiem un naudas plūsmu gadā, kas noslēdzās 2022.gada 31.decembrī saskaņā ar Ministru Kabineta 2018. gada 19. jūnija noteikumiem Nr. 344 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība”.

Atzinuma pamatojums

Saskaņā ar Revīzijas pakalpojumu likumu, mēs veicām revīziju ievērojot Latvijā atzītos starptautiskos publiskā sektora revīzijas standartus (turpmāk - ISSAI). Mūsu pienākumi, kas noteikti šajos standartos, tālāk izklāstīti mūsu ziņojuma sadaļā *Revīzenta atbildība par finanšu pārskata revīziju*.

Mēs esam neatkarīgi no Aģentūras saskaņā ar Starptautiskās Grāmatvežu ētikas standartu padomes izstrādātā Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksa (tostarp Starptautisko Neatkarības standartu) prasībām un Revīzijas pakalpojumu likumā iekļautajām neatkarības prasībām, kas ir piemērojamas mūsu veiktajai finanšu pārskata revīzijai. Mēs esam ievērojuši arī Revīzijas pakalpojumu likumā un Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksā (tostarp Starptautiskajos Neatkarības standartos) noteiktos pārējos profesionālās ētikas principus un objektivitātes prasības.

Mēs uzskatām, ka mūsu iegūtie revīzijas pierādījumi dod pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam.

Ziņošana par citu informāciju

Par citu informāciju atbild Aģentūras vadība. Citu informāciju veido:

- vadības ziņojumu, kas sniegts pievienotajā gada pārskatā;
- budžeta izpildes pārskats, kas sniegts pievienotajā gada pārskatā.

9000036401_Atzi_27042023_06; Neatkarīgu revidentu ziņojums
Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs"

SIA "Sandra Dzerere un Partneris"
LV40003476595

Juridiskā un biroja adrese:
Vilandes iela 7-1, Rīga, LV-1010, Latvija

1

Cita informācija neietver finanšu pārskatu un mūsu revidentu ziņojumu par šo finanšu pārskatu. Mūsu atzinums par finanšu pārskatu neattiecas uz gada pārskatā ietverto citu informāciju, un mēs nesniedzam par to nekāda veida apliecinājumu, izņemot to kā norādīts mūsu ziņojuma sadaļā *Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām*.

Saistībā ar finanšu pārskata revīziju mūsu pienākums ir iepazīties ar citu informāciju un, to darot, izvērtēt, vai šī cita informācija būtiski neatšķiras no finanšu pārskata informācijas vai no mūsu zināšanām, kuras mēs ieguvām revīzijas gaitā, un vai tā nesatur cita veida būtiskas neatbilstības.

Ja, balstoties uz veikto darbu un ņemot vērā revīzijas laikā gūtās ziņas un izpratni par Aģentūru un tās darbības vidi, mēs secinām, ka citā informācijā ir būtiskas neatbilstības, mūsu pienākums ir ziņot par šādiem apstākļiem. Mūsu uzmanības lokā nav nonākuši apstākļi, par kuriem būtu jāziņo.

Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām

Saskaņā ar Revīzijas pakalpojumu likumu, mūsu pienākums ir arī izvērtēt, vai vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar Ministru Kabineta 2018. gada 19. jūnija noteikumu Nr. 344 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība” prasībām.

Pamatojoties vienīgi uz mūsu revīzijas ietvaros veiktajām procedūrām, mūsaprāt:

- Vadības ziņojumā par pārskata gadu, par kuru ir sagatavots finanšu pārskats, sniegtā informācija atbilst finanšu pārskatam, un
- Vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar Ministru Kabineta 2018. gada 19. jūnija noteikumu Nr. 344 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība” prasībām.

Vadības un personu, kurām uzticēta Aģentūras pārvalde, atbildība par finanšu pārskatu

Vadība ir atbildīga par finanšu pārskata, kas sniedz patiesu un skaidru priekšstatu, sagatavošanu saskaņā ar Ministru Kabineta 2018. gada 19. jūnija noteikumiem Nr. 344 „Gada pārskata sagatavošanas kārtība” un par tādu iekšējo kontroli, kādu vadība uzskata par nepieciešamu, lai būtu iespējams sagatavot finanšu pārskatu, kas nesatur ne krāpšanas, ne kļūdu izraisītas būtiskas neatbilstības.

Sagatavojot finanšu pārskatu, vadības pienākums ir izvērtēt Aģentūras spēju turpināt darbību, pēc nepieciešamības sniedzot informāciju par apstākļiem, kas saistīti ar Aģentūras spēju turpināt darbību un darbības turpināšanas principa piemērošanu, ja vien nav plānota Aģentūras pievienošana citai Aģentūrai vai sadalīšana.

Personas, kurām uzticēta Aģentūras pārvalde, ir atbildīgas par Aģentūras finanšu pārskata sagatavošanas pārraudzību.

Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju

Mūsu mērķis ir iegūt pietiekamu pārliecību par to, ka finanšu pārskats kopumā nesatur kļūdu vai krāpšanas izraisītas būtiskas neatbilstības, un sniegt revidentu ziņojumu, kurā izteikts atzinums. Pietiekama pārliecība ir augsta līmeņa pārliecība, bet tā negarantē, ka revīzijā, kas veikta saskaņā ar ISSAI, vienmēr tiks atklāta būtiska neatbilstība, ja tāda pastāv. Neatbilstības var rasties krāpšanas vai kļūdu rezultātā, un tās ir uzskatāmas par būtiskām, ja var pamatoti uzskatīt, ka tās katra atsevišķi vai visas kopā varētu ietekmēt saimnieciskos lēmumus, ko lietotāji pieņem, pamatojoties uz šo finanšu pārskatu.

90000036401_Atzi_27042023_06; Neatkarīgu revidentu ziņojums
Kuldīgas novada P/A „Kuldīgas Kultūras centrs”

SIA "Sandra Dzerēle un Partneris"
LV40003476595

Juridiskā un biroja adrese:
Vīlandes iela 7-1, Rīga, LV-1010, Latvija

2

Veicot revīziju saskaņā ar ISSAI, mēs visā revīzijas gaitā izdarām profesionālus spriedumus un ievērojam profesionālo skepsi. Mēs arī:

- identificējam un izvērtējam riskus, ka finanšu pārskatā varētu būt krāpšanas vai kļūdu dēļ radušās būtiskas neatbilstības, izstrādājam un veicam revīzijas procedūras šo risku mazināšanai, kā arī iegūstam revīzijas pierādījumus, kas sniedz pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam. Risks, ka netiks atklātas būtiskas krāpšanas radītas neatbilstības, ir augstāks par kļūdu izraisītu neatbilstību risku, jo krāpšana var ietvert slepenas norunas, dokumentu viltošanu, ar nodomu neuzrādītu informāciju, maldinošas informācijas sniegšanu vai iekšējās kontroles pārkāpumus;
- iegūstam izpratni par iekšējo kontroli, kas ir būtiska revīzijas veikšanai, lai izstrādātu konkrētajiem apstākļiem atbilstošas revīzijas procedūras, nevis lai sniegtu atzinumu par Aģentūras iekšējās kontroles efektivitāti;
- izvērtējam pielietoto grāmatvedības uzskaites politiku piemērotību un grāmatvedības aplēšu un attiecīgās vadības uzrādītās informācijas pamatotību;
- izdarām secinājumu par vadības piemērotā darbības turpināšanas principa atbilstību un, pamatojoties uz iegūtajiem revīzijas pierādījumiem, par to, vai pastāv būtiska nenoteiktība attiecībā uz notikumiem vai apstākļiem, kas var radīt nozīmīgas šaubas par Aģentūras spēju turpināt darbību. Ja mēs secinām, ka būtiska nenoteiktība pastāv, revidentu ziņojumā tiek vērsta uzmanība uz finanšu pārskatā sniegto informāciju par šiem apstākļiem. Ja šāda informācijas finanšu pārskatā nav sniegta, mēs sniedzam modificētu atzinumu. Mūsu secinājumi ir pamatoti ar revīzijas pierādījumiem, kas iegūti līdz revidentu ziņojuma datumam. Tomēr nākotnes notikumu vai apstākļu ietekmē Aģentūra savu darbību var pārtraukt;
- izvērtējam vispārējo finanšu pārskata izklāstu, struktūru un saturu, tajā skaitā pielikumā atklāto informāciju un to, vai finanšu pārskats patiesi atspoguļo tā pamatā esošos darījumus un notikumus;
- iegūstam pietiekamus un atbilstošus revīzijas pierādījumus par Aģentūras iesaistīto iestāžu finanšu informāciju ar mērķi sniegt atzinumu par finanšu pārskatu. Mēs esam atbildīgi par Aģentūras revīzijas vadību, pārraudzību un veikšanu. Mēs paliekam pilnībā atbildīgi par mūsu revidentu atzinumu.

Mēs sazināties ar personām, kurām uzticēta Aģentūras pārvalde, un, cita starpā, sniedzam informāciju par plānoto revīzijas apjomu un laiku, kā arī par svarīgiem revīzijas novērojumiem, tajā skaitā par būtiskiem iekšējās kontroles trūkumiem, kādus mēs identificējam revīzijas laikā.

Zvērinātu revidentu komercsabiedrība
"Sandra Dzerele un partneris" SIA
Licences Nr. 38.

Māris Biernis
Valdes loceklis

Baiba Apine
Atbildīgā zvērinātā revidente
Sertifikāta Nr. 214.
e-pasts baiba@dzerele.lv
Apine 29103896

Rīga, Latvija, 2023.gada 27.aprīlī

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

90000036401_Atzi_27042023_06; Neatkarīgu revidentu ziņojums
Kuldīgas novada P/A "Kuldīgas Kultūras centrs"

SIA "Sandra Dzerele un Partneris"
LV40003476595

Juridiskā un biroja adrese:
Vīlandes iela 7-1, Rīga, LV-1010, Latvija

3